

रक्तदान शिविर में आत्मिक शक्ति से रक्तदान तक रक्तवीरों ने जगाई मानवता की उम्मीद

जिला चिकित्सालय दुर्ग में ब्रह्माकुमारीज के रक्तदान महाअभियान में 202 यूनिट रक्तदान, रक्तदान के साथ आध्यात्मिकता का अनूठा संगम देखने को मिला

नई दृष्टिविंदु / दुर्ग

किसी के जीवन में रक्त की एक बूंद आशा बनकर उतर सकती है और किसी परिवार को बुखती उम्मीद को फिर से रोशन कर सकती है। इसी मानवीय संवेदना को आत्मिक शक्ति, सामाजिक चिंतन और रासयोग मंडिटेसन से जोड़ते हुए प्रजापिता ब्रह्माकुमारी ईश्वरीय विश्व विद्यालय के समाजसेवा प्रभाग द्वारा जिला चिकित्सालय का किया। रक्तदान महाअभियान आयोजित किया गया। संस्था की पूर्व मुख्य प्रशासिका राजयोगिनी दादी प्रकाशमणि जी को 19वीं पुण्य स्मृति एवं विजय बंधुसुद दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित इस शिविर में रक्तवीरों ने उत्साहपूर्वक 202 यूनिट रक्तदान किया।

अभियान का संदेश मानवता का कर कल्याण, आओ मिलकर कर दो। शिविर में रक्तदान के साथ आध्यात्मिकता का अनूठा संगम देखने को मिला। रक्तदान के लिए पहुंचे लोगों को पहले



सकारात्मक एवं शक्तिशाली चिंतन कराया गया। रक्तदाताओं ने संकल्प लिया कि मैं शक्तिशाली आत्मा हूँ, मेरे द्वारा किया गया यह रक्तदान किसी जरूरतमंद को नया जीवन देगा। इसके बाद रासयोगी नीता मिश्रा परमात्मा का स्मरण एवं रासयोग मंडिटेसन कराया गया, जिससे रक्तदाता स्वयं को आत्मिक शक्ति और सकारात्मक ऊर्जा से भरकर

रक्तदान के लिए आगे आए। इस आध्यात्मिक प्रक्रिया को रक्तदाताओं ने विशेष अनुभव बनाया। अनेक रक्तदाताओं ने कहा कि उन्होंने पहले भी रक्तदान किया है, लेकिन रक्तदान से पूर्व परमात्मा का स्मरण, रासयोग मंडिटेसन और सकारात्मक चिंतन से जो शांति, आत्मिक शक्ति एवं आंतरिक खुशी महसूस हुई, वह उनके लिए विलकुल नया

और अविस्मरणीय अनुभव रहा।

रक्त का कोई विकल्प नहीं, रक्तदान मानवता की सबसे बड़ी सेवा : विजय अग्रवाल

कार्यक्रम के मुख्य अतिथि एसएसपी दुर्ग विजय अग्रवाल ने रक्तदाताओं का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि रक्त का कोई विकल्प नहीं है। रक्तदान मानवता की सेवा का सबसे बड़ा पुण्य कार्य है। उन्होंने आध्यात्मिक सशक्तिकरण के साथ ब्रह्माकुमारीज द्वारा चलाए जा रहे इस अभियान की सराहना करते हुए संस्था एवं सभी रक्तदाताओं को शुभकामनाएं दीं। कार्यक्रम का शुभारंभ एसएसपी दुर्ग विजय अग्रवाल, ब्रह्माकुमारी रीटा देवी, प्रमोद रासयोगीशिका ब्रह्माकुमारी रूपाली दीदी, प्रमोद वाघ (रेडक्रॉस ब्लड बैंक उपसमिति प्रभारी), एसआर चुरेन्द्र (नोडल अधिकारी, ब्लड बैंक

दुर्ग), टीएस एंथोनी (परामर्शदाता, ब्लड बैंक दुर्ग) एवं रूनेहा मित्तल (ज्योईट सेक्रेटरी, इन्टरनल क्वब) सहित उपस्थित अतिथियों ने दीप प्रज्ज्वलित कर दिया। इस अवसर पर अतिथियों ने दादी प्रकाशमणि जी के चित्र पर पुष्प अर्पित कर श्रद्धांजलि दी। रक्तदान करने वाले सभी रक्तदाताओं को प्रशस्ति पत्र प्रदान कर उनके सेवाभाव का सम्मान किया गया। शिविर में रक्तदाताओं के लिए विशेष सेलफी जून भी बनाया गया था, जहां रक्तवीरों ने अपनी प्रेरणादायी सेवा की यादों को तस्वीरों में संजोया।

शिविर की विशेषता यह भी रही कि रक्तदान के बाद प्रत्येक रक्तदाता को सेवाकेंद्र की ओर से परमात्मा का पत्र, ब्लेसिंग कार्ड, ईश्वरीय सौगात एवं प्रसाद स्वरूप फलहार भेंट किया गया। इससे रक्तदाताओं में सेवा के प्रति उत्साह और आध्यात्मिक भाव और अधिक मजबूत हुआ। आयोजन में डॉ. आशीष कुमार मिश्र (सिविल

सर्जन) एवं डॉ. मनोज दानी (सीएमएचओ दुर्ग) का विशेष सहयोग रहा। चिकित्सालय एवं सहयोगी सदस्यों ने भी रक्तदान महाअभियान को सफल बनाने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई।

ब्रह्माकुमारी रीटा देवी ने कहा कि रक्तदान केवल रक्त देने की प्रक्रिया नहीं, बल्कि किसी अनजान व्यक्ति के जीवन में रक्त का दीप जलाने का माध्यम है। उन्होंने इस मानवतापूर्ण सेवा में सहभागी बने सभी अतिथियों, रक्तवीरों, चिकित्सालय एवं सहयोगियों के प्रति आभार व्यक्त किया। कार्यक्रम का संचालन वरिष्ठ रासयोग शिक्षिका ब्रह्माकुमारी रूपाली देवी ने किया। 202 यूनिट रक्तदान के साथ यह आयोजन केवल एक रक्तदान शिविर न रहकर आत्मिक शक्ति, सकारात्मक चिंतन और मानवता के प्रति संवेदना का प्रेरणादायी संगम बन गया। शिविर ने यह संदेश दिया कि जब सेवा के साथ भावना और आत्मिक शक्ति जुड़ जाती है, तो छोटी-सी पहल भी किसी के जीवन में नई सुबह ला सकती है।

खास खबर

मौर्या टॉकीज अंडरब्रिज का नाम स्व. वशिष्ठ नारायण मिश्रा के नाम पर हो : विधायक देवेन्द्र यादव

नई दृष्टिविंदु / दुर्ग



विधायक ने महापौर नीरज पाल को लिखा पत्र, कहा- जनसेवा के योगदान को मिले सम्मान

लगातार पांच बार पाण्डेय रहकर भिलाई की जनता की आवाज को सदन से लेकर शासन तक पहुंचाने वाले स्व. वशिष्ठ नारायण मिश्रा की स्मृति को स्थायी रूप से संजोने की पहल शुरू हो गई है।

भिलाई नगर विधायक देवेन्द्र यादव ने महापौर नीरज पाल को पत्र लिखकर मौर्या टॉकीज से टाउनशिप को जोड़ने वाले अंडरब्रिज का नाम स्व. वशिष्ठ नारायण मिश्रा के नाम पर करने की मांग की है। आयुक्त को प्रतिलिपि भेज कर जल्द पदले करने कहा है। विधायक देवेन्द्र यादव ने पत्र में कहा है कि वार्ड क्रमांक 54 (सेक्टर-1 दक्षिण) के पाण्डेय रह स्व. मिश्रा का 26 अगस्त को आकरिमिक निधन हो गया। उन्होंने अपने लंबे सार्वजनिक जीवन में लगातार पांच बार पाण्डेय के रूप में क्षेत्र की जनता की प्रतिनिधित्व किया। भिलाई के सर्वांगीण विकास से जुड़े मुद्दों की प्रमुखता से उठाने के साथ ही उन्होंने आम जनता की समस्याओं को स्थानीय और राज्य शासन के सम्मक्ष लायातार पहुंचाया। देवेन्द्र यादव ने कहा कि स्व. वशिष्ठ नारायण मिश्रा हमेशा आमजन की बीच रहकर उनकी सेवा करते रहे। अपने कार्यों और जन सरोकारों के चलते उन्होंने समाज और भिलाई में अपनी अलग पहचान बनाई। इसे प्रतिनिधित्व की स्मृति को सम्मान देना उनके प्रति सच्ची श्रद्धांजलि होगी।

मुख्यमंत्री तीर्थ दर्शन योजना अंतर्गत तीर्थ यात्रा के लिए कल से आवेदन आमंत्रित

दुर्ग। मुख्यमंत्री तीर्थ दर्शन योजना अंतर्गत 29 सितम्बर से 03 अक्टूबर 2026 तक प्रयाग, काशी विश्वनाथ, गुरुनानक जी यात्रा हेतु दुर्ग जिले के 445 वरिष्ठ नागरिकों (60 वर्ष या 60 वर्ष के ऊपर) को उक्त यात्रा पर भेजा जाएगा।

उक्त यात्राएं समाज कल्याण दुर्ग से प्राप्त जानकारी अनुसार तीर्थ दर्शन के लिए 333 ग्रामीण क्षेत्र व 112 शहरी क्षेत्र के यात्री को सम्मिलित करते हुए कुल 445 यात्री को जिला निष्ठािर्त की गई है। जिसमें 80 प्रतिशत हिताग्राही बीपीएस अत्यादीय एवं मुख्यमंत्री खाद्यान्न योजना के कार्डधारी एवं 20 प्रतिशत हिताग्राही गरीबी रेखा के ऊपर (एपीएल) के नागरिक होंगे, जो आयकर दाता न हों। इस हेतु आवेदन, संबंधित जनपद पंचायत एवं नगरीय निकायों से आवेदन प्राप्त कर 10 सितंबर 2026 तक स्थापत्य परीक्षण उपरान्त निर्धारित पात्र में आवेदन जमा कर सकते हैं। निर्धारित तिथि के उपरान्त आवेदन प्रस्तुत करने पर स्वीकार्य नहीं किया जाएगा।

जिले में अब तक 635.5 मिमी औसत वर्षा दर्ज

दुर्ग। जिले में 1 जुन 2026 से 26 अगस्त 2026 तक 635.5 मिमी औसत वर्षा दर्ज की गई है। कार्यालय कलेक्टर भू-अभियक्ष शाखा से प्राप्त जानकारी के अनुसार 1 जून से अब तक सर्वाधिक वर्षा 804.4 मिमी तहसील पाटन में तथा न्यूनतम 464.8 मिमी, तहसील धमघाम में दर्ज की गई है। इसके अलावा तहसील दुर्ग में 730.4 मिमी, तहसील बोरी में 609.0 मिमी, तहसील भिलाई-3 में 689.0 मिमी और तहसील अहिरवारा में 515.5 मिमी औसत वर्षा दर्ज की गई है। 126 अगस्त 2026 को तहसील दुर्ग में 0.0 मिमी, तहसील धमघाम में 0.0 मिमी, तहसील पाटन में 0.4 मिमी, तहसील बोरी में 0.0 मिमी, तहसील भिलाई 3 में 0.0 मिमी और तहसील अहिरवारा में 0.0 मिमी औसत वर्षा दर्ज की गई है।

खेल दिवस का आयोजन कल

दुर्ग। जिला खेल एवं युवा कल्याण विभाग द्वारा राष्ट्रीय खेल दिवस के अवसर पर 29 अगस्त को खेल दिवस का आयोजन किया जाएगा। 129 अग्रतन को प्राप्त: 7.30 बजे सुराना कॉलेज मैदान दुर्ग से खिलाड़ियों की प्रमदन दौड़ आयोजन के फरवार्त में। मेजर थानाचंद की श्रद्धांजलि अर्पित की जाएगी। जिले की टीमें के मध्य हॉकी मैच आयोजित किया जाएगा। खिलाड़ियों को प्रशिक्षण, अतिथियों का सम्मान एवं विजेता खिलाड़ियों को पुरस्कार दिया जाएगा।

सड़क पर वाहन खड़ा कर आवागमन बाधित करने वाले दो चालकों पर अपराध दर्ज, पांच के खिलाफ प्रतिबंधात्मक कार्रवाई

नई दृष्टिविंदु / भिलाई

ग्राम फुण्डा पेट्रोल पंप के पास सार्वजनिक सड़क पर वाहन खड़ा कर आम नागरिकों की आवाजाही बाधित करने और मौके पर विवाद की स्थिति उत्पन्न करने के मामले में पाटन पुलिस ने त्वरित कार्रवाई की है। पुलिस ने दो वाहन चालकों के खिलाफ धारा 285 बीएसएस के तहत अपराध दर्ज किया है, जबकि दोनों पक्षों के कुल पांच व्यक्तियों के विरुद्ध प्रतिबंधात्मक कार्रवाई करते हुए उन्हें न्यायालय के सम्मक्ष पेश किया गया। कार्रवाई के दौरान एक पीकप वाहन और एक आईचर ट्रक, कुल करीब 19 लाख रुपये कीमत के वाहन जब्त किए गए।

पुलिस के अनुसार, 25 अगस्त 2026 की रात करीब 2 बजे ग्राम फुण्डा पेट्रोल पंप के पास पीकप वाहन क्रमांक उके04 डब 1340 और आईचर ट्रक क्रमांक उके07 37732 को आम सड़क पर खड़ा किए जाने की सूचना मिली थी।



प्राप्त होने के सड़क पर खड़े होने से आवागमन बाधित हो रहा था। इसी दौरान वाहन चालकों के बीच बहस और विवाद की स्थिति भी निर्मित हो गई।

सूचना मिलते ही थाना पाटन पुलिस एवं एससीएस टीम मौके पर पहुंची। पुलिस ने संबंधित लोगों को समझाव देकर वाहन को हटाने और विवाद समाप्त करने का प्रयास किया, लेकिन समझाइश के बावजूद स्थिति सामान्य

नहीं हुई। मौके पर तनाव की स्थिति को देखते हुए पुलिस ने दोनों वाहन चालकों के विरुद्ध अपराध दर्ज कर वैधानिक कार्रवाई की।

पुलिस ने अपराध क्रमांक 303/2026 में धारा 285 बीएसएस के तहत भूषण कुमार बघेल (27 वर्ष), निवासी ग्राम खोपली, थाना उर्दाई, जिला दुर्ग के खिलाफ अपराध दर्ज किया। वहीं अपराध क्रमांक 304/2026 में राजू कुमार धुर्वे (28 वर्ष), निवासी सोमनापुर महामाया पारा,

थाना कुण्डा, जिला कवर्धा के खिलाफ धारा 285 बीएसएस के तहत अपराध पंजीबद्ध किया गया। इसके अलावा शांति एवं कानून-व्यवस्था बनाए रखने के लिए दोनों वाहन चालकों सहित उनके साथियों के खिलाफ धारा 170/126, 135(3) बीएसएसएस के तहत प्रतिबंधात्मक कार्रवाई की गई। भूषण कुमार बघेल के साथ भगवत वर्मा (19 वर्ष) तथा राजू कुमार धुर्वे के साथ मोहन सोरी (24 वर्ष) और मानस चंदेन (20 वर्ष) भी प्रतिबंधात्मक कार्रवाई की गई। सभी को न्यायालय के सम्मक्ष प्रस्तुत किया गया।

कार्रवाई के दौरान पुलिस ने पीकप वाहन क्रमांक CG 04 CP 1340, जिसकी अनुमानित कीमत लाख रुपये है, तथा आईचर ट्रक क्रमांक CG 07 CZ 7732, जिसकी अनुमानित कीमत 12 लाख रुपये है, जब्त किया। दोनों वाहनों की कुल अनुमानित कीमत करीब 19 लाख रुपये बताई गई है।

संत रविदास जयंती पर निकली कलश वंदन यात्रा

नई दृष्टिविंदु / दुर्ग

भारतीय जनता पार्टी जिला नेतृत्व के निरंशानुसार समारोह सत्य अभियान के अंतर्गत संत शिरोमणि श्री रविदास जी की 650वीं जयंती के अवसर पर उड़ी शीतला मंडल में भव्य कलश वंदन यात्रा निकली गई। मंडल अध्यक्ष कर्मचारी फेकर के नेतृत्व में आयोजित यह यात्रा वार्ड क्रमांक 58 उरला स्थित मां काली मंदिर से प्रारंभ हुई।

कलश वंदन यात्रा में भाजपा कार्यकर्ता एवं नागरिकों ने उत्साहपूर्वक सहभागिता निभाई। इस दौरान संत रविदास जी के आशीर्वाद एवं उनके द्वारा दिए गए सामाना, आशीर्वाद समरसाता, भाईवारे और मानवता के संदेश को जन-जन तक पहुंचाने का संकल्प लिया गया। कार्यकर्ताओं ने कहा कि संत रविदास जी ने समाज में भेदभाव समाप्त कर समतापूर्ण और समदुःखपूर्ण समाज की स्थापना का मार्ग दिखाया, जिसे वर्तमान पीढ़ी को अपने जीवन में आत्मसात करने



की आवश्यकता है। कार्यक्रम में दुर्गी-झोड़ी प्रकोष्ठप्रस्था सह संयोजक एवं जिला टीमें सदस्य दिनेश देवगन, प्रस्था महिला मोर्चा कार्यकर्ता विजय ममान देवगन, मंडल महामंत्री एवं कार्यक्रम टीमें संयोजक, अमित पटेल, मंडल महामंत्री नीवीन साहू, एससी मोर्चा अध्यक्ष रश्मि देवदास, महिला मोर्चा अध्यक्ष मंत्री अनंता खंडे, वरिष्ठ भाजपा नेता शंभु प्रदेल, आरटीआई जिला संयोजक विजय कुमार तामरकर, धर्म मित्रा साहू एवं गोविंद देवगन, युवा मोर्चा अध्यक्ष अमित साहू, महामंत्री अमिताला गुप्ता एवं बिंदू साहू सहित सभी संस्था में भाजपा पदाधिकारी एवं कार्यकर्ता उपस्थित रहे।

इसके अलावा महिला मोर्चा अध्यक्ष

दिनेश्वरी तुकर, महिला मोर्चा प्रभारी इरना वर्मा, महामंत्री रेमन सोकर एवं यामिनी गुप्ता, प्रीति साहू, ओबीसी मोर्चा अध्यक्ष हिकास रानी, किसान मोर्चा अध्यक्ष गौतम सोकर, महिला मोर्चा अध्यक्ष शीला गुप्ता, कार्यालय मंत्री वर्षा बिसेन, सह प्रीडिया प्रभारी बीबीता चौधरी, आरटीई संयोजक रमणी साहू, सह संयोजक तीजेश्वरी निमलकर, हेमवती सिन्हा, युवा मोर्चा मंत्री अंशुभा डूबे एवं भुमर सोरी, वरुणा चौर, कानेश्वरी, आरटीई वरतप्रभा मीनत शर्मा, सह कार्यालय मंत्री श्याम देवदास, विधि एवं तकनीकी सह प्रभारी विकास दामकर, राहुल यादव, युवा मोर्चा मंत्री पूज्य यादव सहित भाजपा कार्यकर्ता व लोग मौजूद रहे।

देशी कट्टा के साथ आरोपी को पकड़ने वाली खुसीर्पांर पुलिस टीम सम्मानित

नई दृष्टिविंदु / भिलाई

खुसीर्पांर थाना क्षेत्र में सार्वजनिक स्थान पर देशी कट्टा लाहकर लोगों को डराने-धमकाने वाले आरोपी को तत्काल गिरफ्तार कर हथियार बरामद करने वाली पुलिस टीम के छह अधिकारी-कर्मचारियों को पुलिस अधीक्षक द्वारा नगद पुरस्कार देकर सम्मानित किया गया। पुलिस टीम की त्वरित और प्रभावी कार्रवाई की सराहना करते हुए कुल 1100 रुपये का नगद पुरस्कार प्रदान किया गया।

जानकारी के अनुसार, 25 अगस्त 2026 को थाना खुसीर्पांर क्षेत्र के उर्दाया बत्ती, लक्ष्मी नारायण वार्ड में एक व्यक्ति द्वारा सार्वजनिक स्थान पर देशी कट्टा लाहकर स्वयं को क्षेत्र का दमंग बताते हुए आने-जाने वाले लोगों को डराने-धमकाने की सूचना



पुलिस को मिली थी। सूचना मिलते ही खुसीर्पांर पुलिस टीम तत्काल मौके पर पहुंची और कार्रवाई कर आरोपी को पकड़ लिया। पुलिस ने आरोपी को पहचान उत्तम उर्फ

पुरुषोत्तम सोना (38 वर्ष), निवासी खुसीर्पांर, जिला दुर्ग के रूप में की। उसके कब्जे में 12 वार की एक देशी कट्टा बंदूक और एक जिंदा कारतूत बरामद किया गया।

मामले में आरोपी के विरुद्ध वैधानिक कार्रवाई की गई। पुलिस टीम द्वारा तत्परता, साहस और बेहतर समन्वय के साथ की गई कार्रवाई को

देखते हुए पुलिस अधीक्षक ने टीम के सदस्यों को सम्मानित किया। सम्मानित होने वालों में निरीक्षक लक्ष्मण कंदर, थाना प्रभारी खुसीर्पांर को 300 रुपये, सचिव लुत्तरीसाम बिंतेकर को 200 रुपये, जबकि प्रस्थान आरोपक क्रमांक 1534 रात नायायन दुर्ग, आरक्षक क्रमांक 842 चुमक सिन्हा, आरक्षक क्रमांक 691 शैलेश यादव एवं आरक्षक क्रमांक 1642 राजकुमार दलौं को 150-150 रुपये का नगद पुरस्कार दिया गया।

दुर्ग पुलिस ने नागरिकों से अपील की है कि सार्वजनिक स्थानों पर हथियार लहराने, लोगों को डराने-धमकाने अथवा कानून-व्यवस्था को प्रभावित करने वाली किसी भी गतिविधि को जानकारी तत्काल पुलिस को दे दें। पुलिस ने कहा कि नागरिकों की सूचना और सहयोग से ऐसी घटनाओं पर त्वरित वैधानिक कार्रवाई सुनिश्चित की जाएगी।



जिला पंचायतों का अध्यक्ष श्रीमती शशिा रानी
नेने ने केवलाचार्य की ओर से नृप तहसील पंचायत
के लोकार्पण पर आभार व्यक्त किया। नृप पालिक
अध्यक्ष कमल गाने ने इन्हें खारिगी के लिए उत्साह
का दिन बताते हुए कहा कि भवन से क्यों से
चली आई प्रशासनिक कार्यालय की अनुपस्थिति
हट होगी। उन्होंने आह्वानों, नालंदा परिषद
स्टिपेंड कौन्सिलर और नृप कौन्सिलर सहित
विभिन्न विवरण कायों का उल्लेख किया।

अभिवादन सच ने किया वित्त मंत्री का स्वागत
शशिा अध्यक्ष का सच द्वारा वित्त मंत्री श्री ओ.पी.
चौधरी का स्वागत किया गया। सच ने कहा कि
अधुनिक एवं युववर्धनशील हलासी भवन से
अधिकृतओं के साथ-साथ राज्य एवं न्यायपालिका
के लिए आने वाले नागरिकों को भी वेतन
सुविधाएँ मिलेंगी। सच ने भवन निर्माण के विस्तृत
विवरणों पर प्रस्तुत का आभार व्यक्त किया। इसे
अवसर पर जनपद पंचायत अध्यक्ष श्रीमंत
राजकुमार विलोपी शर्मा, सहित जनप्रतिनिधि
अध्यक्ष, प्रशासनिक अधिकारी-कर्मचारी
गणमान्य नागरिक एवं पत्रकार उपस्थित रहे।



संपादकीय

यूपी में महिलाओं के लिए एक से बढ़कर एक घोषणाएं

उत्तर प्रदेश में 2027 के विधानसभा चुनाव से पहले योगी सरकार व समाजवादी पार्टी ने महिलाओं और बेटियों को साधने के लिए चुनाव के कुछ महती पहलें भी होइ शुरू हो गई हैं। यौगी सरकार को कई घोषणा महिलाओं व बालिकाओं के लिए करती है तो सपा के लिए भी जरूरी हो जाता है कि वह भी ऐसी कोई घोषणा करे। यूपी में सपा भाजपा दो बार चुनाव जीतकर सरकार बना चुकी है और कई ऐसे काम किए जिनके कारण भाजपा की जीत तीसरी बार भी तय मानी जा रही है। ऐसे में सपा के लिए इस बार का चुनाव जीतना प्रतिका का प्रश्न बन चुका है। यहीं वजह है कि सरकार का मुकाबला बराबरी से करने का प्रयास हर स्तर पर किया जा रहा है। यूपी में सपा भाजपा का विकल्प है तो उसे हर तरह से जनता को बताना और दिखाना जरूरी है। कि योगी सरकार जो कुछ अरने का वादा कर रही है या कर रही है तो हमारी सरकार आपूनी तो हम भी वह सब कर सकते हैं।

मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ ने बड़ा ऐलान किया है कि उनकी सरकार प्रदेश की 50 हजार छात्राओं को स्कूटर देगी। बुधवार को लखनऊ में इंदिरा गांधी प्रतिष्ठान में लोकमाता अहिल्याबाई मातृशक्ति यात्रा योजना के शुभारंभ कार्यक्रम में सीएम ने ये ऐलान किया है। ऐसा करके उन्होंने साबित कर दिया है कि यूपी की डबल इंजन सरकार को हर एक योजना बेटियों को थ्यान में रखकर बनाई जा रही है और बेटियों को सुरक्षा सरकार की पहली प्राथमिकता है। लोकमाता अहिल्याबाई मातृशक्ति यात्रा योजना के तहत उत्तर प्रदेश की 60 वर्ष एवं उससे अधिक आयु की महिलाओं के लिए नि:शुल्क बस यात्रा को सुविधा मिलेगी। इस योजना का लाभ योजना करीब 88438 महिला यात्रियों को मिलने का अनुमान है। योजना के तहत निशुल्क यात्रा सुविधा के लिए 60 वर्ष से अधिक उम्र की महिलाओं को परिवहन निगम की ओर से विशेष स्मार्ट कार्ड उपलब्ध कराए जाएंगे। इससे पात्र महिला यात्रियों की पंचायत और निशुल्क यात्रा व्यवस्था को सुगम बनाया जा सकेगा। रक्षाबंधन के अवसर पर 27, 28 और 29 अगस्त को महिलाओं को अपने एक सहजगामी के साथ निशुल्क बस यात्रा की सुविधा मिलेगी। वहीं, इसके बाद 60 वर्ष की उम्र से ऊपर की हर एक महिला को निशुल्क बस यात्रा की सुविधा मिलेगी।

सीएम योगी को कई घोषणा करें तो सपा अध्यक्ष अखिलेश यादव कैसे पीछे रह सकते हैं। अखिलेश यादव और मैनुषी सांसद डिएल यादव ने इसी सम्मान समृद्धि योजना के तहत सपा में आने पर प्रदेश की हर महिला को हर साल 40 हजार रुपये की आर्थिक सहायता देने का वादा किया। अखिलेश यादव ने कहा कि भविष्य में इस राशि को और बढ़ाया भी जा सकता है। अखिलेश यादव ने यह भी घोषणा की कि सपा की सरकार बनने पर 12वीं पास करने वाली बेटियों को लैपटॉप दिए जाएंगे। महिलाओं और छात्राओं के लिए परिवहन सुविधाओं में सुधार का भी ऐलान करते हुए कहा कि छात्राओं को काई के माध्यम से मेट्रो में प्रभुत यात्रा जैसी सुविधा उपलब्ध कराने पर काम किया जाएगा। उन्होंने कहा कि सपा सरकार बनने पर पहले की तरह छात्र-छात्राओं को साइकिल दी जाएगी। महिलाओं के लिए बेहतर सार्वजनिक शौचालय बनाए जाएंगे।

यूपी बाजार बजट में बाई 6 करोड़ महिला वोटर हैं, चुनाव जिताने में उनकी भूमिका सबसे अहम मानी जा रही है यही वजह है कि महिलाओं के लिए कई घोषणाएं योगी सरकार कर चुकी है और एक ऐसी घोषणा वह चुनाव के पहले कर सकती है जिसमें महिलाओं को पचास हजार रुपए सहायता के रूप में महिला सशक्तीकरण के लिए दिया जाएगा।यह योगी का सबसे प्रभावी हथियार माना जा रहा है क्योंकि बिहार में इस हथियार का उपयोग कर भाजपा सत्ता में पचास आने में सफल रही है। बिहार के चुनाव के पहले राज्य की महिलाओं के खाते में दस हजार डाले गए थे, इसका महिलाओं पर यह असर हुआ कि महिलाओं ने भाजपा पर त्याग भरोसा किया। प. चं.बंगाल में भी भाजपा ने महिलाओं को इसी तरह प्रभावित कर चुनाव में ऐतिहासिक विजय हासिल की है। इससे पहले महाराष्ट्र, मझ, उत्तीसराष्ट्र में भाजपा को महिला सशक्तीकरण के नाम पर चुनाव में सफलता मिली है। इसलिए माना जा रहा है कि यूपी में यह फामूला जीत को सुनिश्चित करने के लिए उपयोग में लाया जाएगा।

चूँकि योगी सरकार ने महिलाओं को सालाना पचास हजार रुपए देने की घोषणा नहीं की है, जबकि अखिलेश यादव ने साफ घोषणा कर दी है कि उनकी सरकार आई तो महिलाओं का पचास हजार रुपए सहायता के रूप में दिए जाएंगे। यह जानते हैं कि योगी सरकार इससे ज्यादा की घोषणा कर सकती हैं। इसलिए उन्होंने घोषणा के दौरान यह भी कहा है कि यह राशि बाद में बढ़ाई जा सकती है।यानी योगी सरकार जिस दिन घोषणा करेगी उस दिन अखिलेश यादव भी राशि को बढ़ाने की घोषणा कर योगी सरकार के बराबर रखने का प्रयास तो करेंगे ही। आज चुनावी राजनीति में महिलाओं का महत्व इतना ज्यादा बढ़ा है तो इसका अर्थ पौपम पीढ़ी को जाता है जिन्होंने महिलाओं के वोटों के दम पर तीन बार चुनाव में बड़ी सफलता हासिल की और यह धारणा बनाने में सफल रहे कि चुनावी राजनीति में महिलाएं भी महत्वपूर्ण हैं। यही वजह है राहुल गांधी महिलाओं की आजादी की बात कर रहे हैं तो अखिलेश चालीस हजार देने की बात कर रहे हैं। योगी पचास हजार देने की योजना बना रहे हैं।

संपादकीय

विष्णु देव की सरकार में महिला सशक्तिकरण को नई उड़ान

महतारी वंदन से आरंभ हुआ सफ़र- ड्रोन दीदी, ई-रिक्षा दीदी और लखपति दीदी बन गढ़ रही आत्मनिर्भरता की राह

तेजबहादुर सिंह भुवाल, सहायक जनसंपर्क अधिकारी रायपुर

छत्तीसगढ़ में महिला सशक्तिकरण अब केवल एक नारा नहीं, बल्कि महिलाओं के जीवन में दिखाई देने वाला बदलाव बन रहा है। विष्णु देव साय की सरकार महिलाओं को आर्थिक सुरक्षा देने के साथ-साथ उन्हें रोजगार, तकनीक, उच्चमिता और आत्मनिर्भरता से जोड़ने की दिशा में लगातार काम कर रही है। इसी कड़ी में महतारी वंदन योजना की 31वीं किस्त जारी कर प्रदेश की महिलाओं को रक्षाबंधन के पूर्व राखी का विशेष उपहार दिया गया है। यह पहल महिलाओं के लिए आर्थिक संबल के साथ उर विवास को भी मजबूत करती है कि परिवार और समाज के विकास में महिलाओं की भूमिका सबसे महत्वपूर्ण है।

महतारी वंदन योजना: आर्थिक संबल का आधार
महतारी वंदन योजना ने प्रदेश की पात्र महिलाओं के जीवन में आर्थिक सुरक्षा का एक नया आधार तैयार किया है। नियमित आर्थिक सहायता से महिलाएं अपनी व्यक्तिगत जरूरतों को पूरा करने के साथ परिवार की आवश्यकताओं में भी योजदान दे पा रही हैं। रक्षाबंधन के अवसर पर 31वीं किस्त का उपहार महिलाओं के प्रति सरकार की संवेदनशीलता और महिला सशक्तिकरण के संकल्प को दर्शाता है। आर्थिक सहायता का यह क्रम महिलाओं में आत्मविश्वास बढ़ाने और उन्हें आर्थिक निर्णयों में अधिक सक्षम बनाने की दिशा में महत्वपूर्ण है।

लखपति दीदी: कमाई के साथ बढ़ता आमनिश्चय
राज्य सरकार महिलाओं को आर्थिक रूप से मजबूत बनाने में लखपति दीदी की योजना भी महत्वपूर्ण भूमिका निभा रही है। र्व-सहायता समूहों में महिलाएं कृषि, पशुपालन, खाद्य प्रसंस्करण, हस्तशिल्प, छोटे व्यवसाय और अन्य आयव्यूलक गतिविधियों के माध्यम से अपनी आमदनी बढ़ाने की दिशा में आगे बढ़ रही हैं। जब एक महिला अपने पैरों पर खड़ी होती है, तो उसका आत्मविश्वास बढ़ता है और परिवार के आर्थिक निर्णयों में उसकी भागीदारी भी मजबूत होती है।

ड्रोन दीदी: आसमान छूने सपने
आज छत्तीसगढ़ की महिलाएं आधुनिक तकनीक के क्षेत्र में भी कदम बढ़ा रही हैं। ड्रोन दीदी जैसी पहल ग्रामीण महिलाओं को नई तकनीक से जोड़ने और कृषि क्षेत्र में



रक्षाबंधन हर वर्ष केवल एक त्योहार बनकर नहीं आता, बल्कि भारतीय समाज को रिश्तों, विवास और सांस्कृतिक स्थायी का स्या दिलाता है। यह वह अवसर है जब एक साधारण सा राधा सूर्य भाई और बहन के बीच स्नेह, सुरक्षा और आजीवन साथ निभाने के वचन का प्रतीक बन जाता है। ऐसे त्योहारों का महत्व केवल धार्मिक या पारिवारिक नहीं होता, बल्कि वे समाज की सांस्कृतिक स्मृति का भी हिस्सा होते हैं। इसी कारण जब किसी बड़े ब्रांड का रक्षाबंधन विज्ञापन चर्चा में आता है, तो उसकी प्रतिक्रिया केवल एक प्रचार अभियान तक सीमित नहीं रहती। इस बार अभिनेत्री कृति सैनन और एक अभूषण ब्रांड के विज्ञापन ने पूरे देश में एक ऐसी बहस को जन्म दिया है जिसमें महिला की स्वतंत्रता, रचनात्मक अभिव्यक्ति और सांस्कृतिक संवेदनशीलता तीनों अमने- सामने दिखाई देती हैं।

विज्ञापन में कृति सैनन आधुनिक शैली के परिधान में अपने भाई को किसी बांधती दिखाई देती हैं। इसके बाद वह अपने पालतू कुत्ते को भी राखी बांधती हैं और उसे परिवार का हिस्सा मानने का संदेश देती हैं। यही दृश्य और यही प्रस्तुति सामाजिक माध्यमों पर विवाद का कारण बनी। कुछ लोगों ने इसे आधुनिक परिवार की नई परिभाषा और रचनात्मक सोच बताया, किश्रु अनेक लोगों ने कहा कि रक्षाबंधन जैसे पारंपरिक पर्व को इस तरह प्रस्तुत करना उसकी मूल भावना से मेल नहीं खाता। बढ़ते विरोध के बाद ब्रांड ने सार्वजनिक रूप से कहा कि उनका उद्देश्य किसी की भावनाओं को आहत करना नहीं था और उसने सम्मानपूर्वक विज्ञापन वापस लेने का निर्णय लिया।

इस पूरे विवाद में सबसे पहली आवश्यकता तथ्यों और भावनाओं को अलग-अलग समझने की है। दुर्भाग्य से सामाजिक माध्यमों पर अक्सर बहस व्यक्ति पर केंद्रित हो जाती है, जबकि असली प्रश्न विचार और प्रवृत्ति का होता है। किसी महिला ने क्या पहना, यह उसके व्यक्तिगत अधिकार का विषय नहीं है। लेकिन किसी व्यावसायिक विज्ञापन में किसी सांस्कृतिक पर्व को किस रूप में प्रस्तुत

विष्णु देव की सरकार में महिला सशक्तिकरण को नई उड़ान



सेवाओं के माध्यम से आय के अवसर उपलब्ध कराने की दिशा में महत्वपूर्ण है, जो महिलाएं कभी खेतों में परंपरागत तरीके से काम करती थीं, वे अब तकनीक का प्रशिक्षण लेकर ड्रोन संचालन जैसी आधुनिक गतिविधियों से जुड़ रही हैं। यह बदलाव महिला सशक्तिकरण की बदलती नियायों को सामने लाता है। इन महिलाओं के देखकर अन्य महिलाएं भी प्रेरित होकर प्रशिक्षण प्राप्त कर रही हैं।

ई-रिक्षा दीदी: रोजगार की नई राह
महिलाओं को पारंपरिक रोजगार से आगे बढ़ाकर नए क्षेत्रों में अवसर देने की दिशा में ई-रिक्षा दीदी जैसी पहल भी उल्लेखनीय है। ई-रिक्षा के माध्यम से महिलाएं परिवहन क्षेत्र में रोजगार का नया अवसर प्राप्त कर सकती हैं और अपनी आय का साधन विकसित कर सकती हैं। यह पहल महिला को केवल रोजगार नहीं देती, बल्कि उसे स्वतंत्रता, आत्मविश्वास और सम्मान के साथ आगे बढ़ने का अवसर भी देती है।

स्व-सहायता समूहों से मजबूत हो रही महिलाओं की भागीदारी
महिला सशक्तिकरण की इस यात्रा में स्व-सहायता समूह महत्वपूर्ण भूमिका निभा रहे हैं। समूहों के माध्यम

से महिलाएं बचत, प्रशिक्षण, ऋण, उत्पादन और बाजार से जुड़कर आर्थिक गतिविधियों को आगे बढ़ा रही हैं। आज महिला केवल किसी योजना की लाभार्थी नहीं, बल्कि परिवार की अर्थव्यवस्था, गांव की अर्थव्यवस्था और प्रदेश के विकास की सक्षम भागीदार बनने की ओर बढ़ रही हैं।

सहायता से आत्मनिर्भरता तक
विष्णु देव साय सरकार की महिला-केंद्रित पहलों को एक साथ देखें तो इनका उद्देश्य केवल आर्थिक सहायता देना नहीं, बल्कि महिलाओं को आर्थिक रूप से सक्षम और आत्मनिर्भर बनाना दिखाई देता है। महतारी वंदन योजना आर्थिक संबल देती है, ड्रोन दीदी तकनीक से जोड़ती है, लखपति दीदी आय बढ़ाने का अवसर देती है, और ई-रिक्षा दीदी रोजगार की नई राह खोलती है।

इन पहलों से महिला सशक्तिकरण का एक व्यापक स्वरूप सामने आता है।कुजहां महिला सहायता प्राप्त करने वाली नहीं, बल्कि अपने परिवार और समाज के विकास की नेतृत्वकर्ता बन रही हैं। रक्षाबंधन के अवसर पर महतारी वंदन योजना की 31वीं किस्त का उपहार इसी विश्वास को और मजबूत करता है कि प्रदेश की आधि

सवाल पढ़ानावे का नहीं, पर्व की गरिमा का है

किया गया, यह सार्वजनिक विमर्श का विषय बन सकता है। इन दोनों बातों को एक ही तराजू पर तौलना तो और न्यायसंगत है और न ही लोकतांत्रिक।

कृति सैनन ने भी आलोचनाओं का उत्तर देते हुए कहा कि संस्कृति और परंपराएं किसी महिला के गले के चरम में नहीं, बल्कि उसके हृदय में होती हैं। उन्होंने यह भी बताया कि उनके परिवार में बहने भी एक दूसरे को राखी बांधती हैं और उनके लिए पालतू पशु भी परिवार का हिस्सा हैं। उनका तर्क व्यक्तिगत अनुभव और आधुनिक पारिवारिक जीवन पर आधारित है। यह दृष्टिकोण अनेक लोगों को स्वीकार्य लगा और उन्होंने इसे महिला की स्वतंत्रता तथा बदलते सामाजिक संबंधों की अभिव्यक्ति माना।

लेकिन यहीं से दूसरा पक्ष भी उठनी ही मजबूती से सामने आता है। व्यक्तिगत जीवन में किसी परंपरा को अपने तरीके से निभाना और करोड़ों लोगों तक पहुंचने वाले विज्ञापन में उसकी सार्वजनिक प्रस्तुति करना दो अलग परिस्थितियां हैं। एक व्यक्ति अपने घर में अपने रीति रिवाज बना सकता है, लेकिन जब कोई ब्रांड किसी त्योहार का उपयोग अपने उत्पाद के प्रचार के लिए करता है, तब उसकी जिम्मेदारी केवल रचनात्मक होने की नहीं, बल्कि सांस्कृतिक रूप से संवेदनशील होने की भी होती है। यही वह बिंदु है जिसे समझे बिना बहस अधूरी रह जाती है।

भारत जैसे विविधताओं वाले देश में त्योहार केवल धार्मिक अग्रुपण नहीं होते। वे मुस्लिमों, हिंदुओं, लोक परंपराओं और भावनात्मक अनुभवों का साझा उत्सव होते हैं। रक्षाबंधन में राखी, तिलक, आरती, मिठाई और परिवार के साथ बैठकर किसी खुशी के क्षण केवल दृश्य नहीं हैं, बल्कि पीढ़ियों से चले आ रहे सांस्कृतिक प्रतीक हैं। जब कोई विज्ञापन इन प्रतीकों को बदलता है या नए अर्थ देता है, तब व्यापारिक रूप से संशंक प्रश्न पड़ते हैं। प्रश्न पूछना असहिष्णु नहीं है, बल्कि सांस्कृतिक भागीदारी एक स्वस्थ रूप भी हो सकता है।

समस्या तब पैदा होती है जब हर आलोचना को नुरंत महिला विरोधी मानसिकता घोषित कर दिया जाता है। निष्पक्ष रूप से किसी महिला के पहनवेष पर अमानुषजनक टिप्पणी करना गलत है। किसी अभिनेत्री के चरित्र, संस्कार या सम्मान को उसके वस्त्रों से जोड़ना भी अनुचित है। लेकिन यदि कोई नागरिक यह पूछना है कि रक्षाबंधन जैसे

पर्व को प्रस्तुति इस रूप में क्यों की गई, तो उसे भी अपनी बात खूने का लोकतांत्रिक अधिकार है। आलोचना और अपमान के बीच का अंतर समझना आज पहले से अधिक आवश्यक हो गया है।

दूसरी ओर, यह भी उतना ही जरूरी है कि परंपरा के नाम पर महिलाओं की स्वतंत्रता को सीमित करने की कोशिश न हो। भारतीय संस्कृति स्वयं समय के साथ बदलती रही है। वस्त्रों की शैली, पारिवारिक भूमिकाएं, सामाजिक संबंध और जीवन शैली निरंतर विकसित हुए हैं। इसलिए यह मान लेना कि केवल एक विशेष प्रकार का परिधान ही संस्कृति का प्रतिनिधित्व करता है, ऐतिहासिक रूप से भी सही नहीं है। संस्कृति का सार मूल्य होते हैं, केवल बाहरी रूप नहीं।

विज्ञापन उद्योग की भूमिका यहां विशेष महत्व रखती है। आज त्योहार केवल धार्मिक आयोजन नहीं रहे, बल्कि बड़े व्यावसायिक अवसर भी बन चुके हैं। दीपावली से लेकर होली और रक्षाबंधन तक हर पर्व के साथ विशाल विज्ञापन अभियान जुड़े होते हैं। कंपनियां भावनाओं को कथान में बदलकर अपने उत्पाद बेचती हैं। यही कारण है कि उनसे अपेक्षा भी अधिक होती है। यदि कोई ब्रांड त्योहार की संवेदनशीलता को समझे बिना केवल चर्चा बटोरने के लिए अलग और चौंकावे वाली प्रस्तुति चुनता है, तो उसे सार्वजनिक प्रतिक्रिया के लिए भी तैयार रहना चाहिए। रचनात्मक स्वतंत्रता जिम्मेदारी से अलग नहीं हो सकती।

इस विवाद ने एक और महत्वपूर्ण प्रश्न उठाया है जिसे अक्सर नजर अंदाज कर दिया जाता है। क्या हमारी सांस्कृतिक संवेदनशीलता सभी धर्मों और परंपराओं के लिए समान है ? यदि किसी दूरे पर धर्म के पवित्र धारणा, धार्मिक प्रतीक या परंपरा को भी इसी प्रकार व्यावसायिक फैशन या विवादास्पद रचनात्मक अवधारणा के रूप में प्रस्तुत किया जाता, तो क्या वही ब्रांड और मनोरंजन उद्योग उतनी ही सहजता से उसे स्वीकार करते ? यह प्रश्न किसी एक धर्म को श्रेष्ठ या पीड़ित सिद्ध करने के लिए नहीं, बल्कि समान मानदंड की मांग के लिए है।

उतनी ही ईमानदारी से यह भी स्वीकार करना चाहिए कि बिना प्रमाण के यह कहना कि केवल हिंदू त्योहारों का ही उपहार किया जाता है, उचित नहीं है। किसी भी गंभीर

आवादी को मजबूत किए बिना छत्तीसगढ़ के समग्र विकास को कल्पना पूरी नहीं हो सकती। महिला मजबूत होगी, परिवार मजबूत होगा। परिवार मजबूत होगा, तो छत्तीसगढ़ और मजबूत होगा।

महतारी सदन: गांवों में महिलाओं के लिए सशक्त मंच
प्रदेश में महिला सशक्तिकरण को गांव-गांव तक पहुंचाने की दिशा में महतारी सदन एक महत्वपूर्ण पहल है। इसका उद्देश्य ग्रामीण महिलाओं को एक ऐसा स्थान उपलब्ध करना है, जहां वे एकजुट होकर अपने सामाजिक, आर्थिक और सामुदायिक विकास से जुड़े कार्यों को आगे बढ़ा सकें। महतारी सदन महिलाओं के लिए केवल एक भवन नहीं, बल्कि संस्कृति, संवाद, प्रशिक्षण और आत्मनिर्भरता का केंद्र बनने की दिशा में महत्वपूर्ण पहल है। यहां महिलाएं र्व-सहायता समूहों की गतिविधियों, प्रशिक्षण, आजीविका और विभिन्न योजनाओं से जुड़ी गतिविधियों को बेहतर तरीके से संचालित कर सकती हैं। इससे गांव की महिलाओं को अपने मुद्दों पर चर्चा करने, सामूहिक निर्णय लेने और आर्थिक गतिविधियों को आगे बढ़ाने के लिए एक मजबूत मंच मिलता है।

महतारी सदन में हॉल, किचन, स्टोर, कार्यालय कक्ष तथा दुकान संचालन के लिए प्रयुक्त स्थान सहित आवश्यक सुविधाएं उपलब्ध करायी जा रही हैं। इस सदन में महिलाओं के प्रशिक्षण, बैठकों, उत्पादन, विपणन एवं विभिन्न आर्थिक गतिविधियों के संचालन के लिए एक स्थायी और सुविस्जज स्थल के रूप में उपयोगी साबित होगा। महतारी सदन गांव की माताओं-सहकर्तों के लिए केवल एक भवन नहीं, बल्कि उनके सशक्तिकरण, आत्मनिर्भरता और आर्थिक गतिविधियों का महत्वपूर्ण केंद्र होगा। इसके माध्यम से महिलाओं को अपनी वैदकों, प्रशिक्षण, स्व-सहायता समूहों की गतिविधियों तथा विभिन्न आर्थिक कार्यों के संचालन के लिए सक्षम होगी, सुविधाजनक और बेहतर स्थान उपलब्ध हो रहा है। राज्य सरकार ने महिलाओं के सशक्तिकरण और उन्हें आत्मनिर्भर बनाने के लिए निरंतर काम कर रही है। पिछले ढाई वर्षों में प्रदेश में 481 महतारी सदनों की स्वीकृति दी गई है।

यही है विष्णु देव साय की सरकार में महिला सशक्तिकरण की नई तस्वीर-सुरक्षा से सम्मान, सहायता से स्वावलंबन और स्वावलंबन से आत्मनिर्भरता की ओर बढ़ता छत्तीसगढ़।

डिजिटल क्रांति की ओर अग्रसर नारायणपुर का कृषि क्षेत्र

विष्णु प्रसाद मंडल, सहायक संचालक संत कंछय, सहायक संचालक, रायपुर

छत्तीसगढ़ राज्य में कृषि भूमि और फसलों का सटीक डेटा जुटाने के लिए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत केंद्रीय कृषि एवं किसान कल्याण मंत्रालय द्वारा एपी रेडक योजना के तहत की गई है। भाइरपुर और सीटेलाइट इमेजरी का उपयोग किया जाता है, जिसके तहत सर्वेक्षक खेत में जाकर फसल की फोटो एंर अपलोड करते हैं। छत्तीसगढ़ के नारायणपुर जिले में कृषि और राजस्व व्यवस्था को अधिक पारदर्शी, सटीक और आधुनिक बनाने की दिशा में एक बड़ा कदम उठाया गया है। जिले में पारंपरिक मैन्युअल गिदवारों व्यवस्था को पीछे छोड़ते हुए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत की गई है। 17 अगस्त 2026 से शुरू हुए इस महत्वाकांक्षी अभियान के तहत जिले के 176 ग्रामों के कुल 55 हजार 638 खसरो-प्लांटों का सटीक तह डिजिटल माध्यम से किया जा रहा है।

ग्राउंड जौरो पर प्रशासनिक मुहूर्तदी

कलेक्टर के माध्यम से चलाए जा रहे इस अभियान को समर्थन-सीमा के भीतर और टुरिडोहन तरीके से संपन्न कराने के लिए प्रशासनिक अमल

176 गांवों में 55 हजार से अधिक खसरों का हो रहा डिजिटल क्राॅप सर्वे

छत्तीसगढ़ राज्य में कृषि भूमि और फसलों का सटीक डेटा जुटाने के लिए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत केंद्रीय कृषि एवं किसान कल्याण मंत्रालय द्वारा एपी रेडक योजना के तहत की गई है। भाइरपुर और सीटेलाइट इमेजरी का उपयोग किया जाता है, जिसके तहत सर्वेक्षक खेत में जाकर फसल की फोटो एंर अपलोड करते हैं। छत्तीसगढ़ के नारायणपुर जिले में कृषि और राजस्व व्यवस्था को अधिक पारदर्शी, सटीक और आधुनिक बनाने की दिशा में एक बड़ा कदम उठाया गया है। जिले में पारंपरिक मैन्युअल गिदवारों व्यवस्था को पीछे छोड़ते हुए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत की गई है। 17 अगस्त 2026 से शुरू हुए इस महत्वाकांक्षी अभियान के तहत जिले के 176 ग्रामों के कुल 55 हजार 638 खसरो-प्लांटों का सटीक तह डिजिटल माध्यम से किया जा रहा है।

ग्राउंड जौरो पर प्रशासनिक मुहूर्तदी

कलेक्टर के माध्यम से चलाए जा रहे इस अभियान को समर्थन-सीमा के भीतर और टुरिडोहन तरीके से संपन्न कराने के लिए प्रशासनिक अमल

छत्तीसगढ़ राज्य में कृषि भूमि और फसलों का सटीक डेटा जुटाने के लिए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत केंद्रीय कृषि एवं किसान कल्याण मंत्रालय द्वारा एपी रेडक योजना के तहत की गई है। भाइरपुर और सीटेलाइट इमेजरी का उपयोग किया जाता है, जिसके तहत सर्वेक्षक खेत में जाकर फसल की फोटो एंर अपलोड करते हैं। छत्तीसगढ़ के नारायणपुर जिले में कृषि और राजस्व व्यवस्था को अधिक पारदर्शी, सटीक और आधुनिक बनाने की दिशा में एक बड़ा कदम उठाया गया है। जिले में पारंपरिक मैन्युअल गिदवारों व्यवस्था को पीछे छोड़ते हुए डिजिटल क्राॅप सर्वे (DCS) अभियान की शुरुआत की गई है। 17 अगस्त 2026 से शुरू हुए इस महत्वाकांक्षी अभियान के तहत जिले के 176 ग्रामों के कुल 55 हजार 638 खसरो-प्लांटों का सटीक तह डिजिटल माध्यम से किया जा रहा है।

ग्राउंड जौरो पर प्रशासनिक मुहूर्तदी

कलेक्टर के माध्यम से चलाए जा रहे इस अभियान को समर्थन-सीमा के भीतर और टुरिडोहन तरीके से संपन्न कराने के लिए प्रशासनिक अमल

का डिजिटल सर्वे सफलतापूर्वक पूरा किया जा चुका है।

तगड़ी मैदानी व्यवस्था और निगरानी

सर्वे कार्य को समय पर और गुणवत्तापूर्ण ढंग से पूरा करने के लिए जिले में एक व्यापक ढांचा तैयार किया गया है। जमीनी स्तर पर खसरों के सटीक आंकड़ों का सटीक तह डिजिटल इंजन कर रहे हैं। सर्वेयों के कार्यों का सत्यापन और गुणवत्ता नियंत्रण 29 सुपरवाइजर सुनिश्चित कर रहे हैं। राजस्व एवं कृषि विभाग के 21 विशेष अधिकारियों को निगरानी और नियमित निरीक्षण का जिम्मा सौंपा गया है।

डिजिटल सर्वे से बदलेगी तस्वीर

डिजिटल क्राॅप सर्वे से न केवल फसलों का सटीक और वास्तविक डेटा प्राप्त होगा, बल्कि इससे किसानों को शासन की योजनाओं, फसल बीमा, राहत राशि और न्यूनतम सड़कन मूल्य (MSP) का लाभ बिना किसी अडचन के पारदर्शी तरीके से मिल सकेगा। अधिकारियों के कई रुख और मैदानी अधिकारी की सक्रियता से यह स्पष्ट है कि नारायणपुर जिला निश्चित 30 सितंबर को समय-सीमा से पहले अपने शत-प्रतिशत डिजिटल क्राॅप सर्वे के लक्ष्य को हासिल करने की दिशा में तेजी से अग्रसर है।



रक्षाबंधन पर पंचक और भद्रा का साया?

इस साल रक्षाबंधन के पर्व 28 अगस्त को मनाया जाएगा। हर साल रक्षाबंधन पर राखी बांधने के लिए भद्रा का विचार किया जाता है। भद्रा रहित काल में ही बहने अपने भाई की कलाई पर राखी बांधती है लेकिन, क्या आप जानते हैं इस साल रक्षाबंधन पर पंचक का साया है। पंचक 27 अगस्त को ही दोपहर 1 बजकर 36 मिनट पर लग जाएगा। 28 तारीख को रक्षाबंधन है और पंचक पूरे पांच दिन रहता है। पंचक 1 सितंबर को सुबह 3 बजकर 24 मिनट पर समाप्त होगा। 27 अगस्त को भद्रा पूर्णिमा तिथि आरंभ होने के साथ ही लग जाएगी। रात में 9 बजकर 29 मिनट तक भद्राकाल रहेगा। इसलिए रक्षाबंधन 27 की बजाय 28 अगस्त को मनाया जाएगा। 28 को सूर्योदय के साथ पूर्णिमा तिथि 9 बजकर 49 मिनट तक ही है जो भद्रा मुक्त है।

पंचक में राखी बांधना शुभ या अशुभ

पंचक में कोई भी शुभ कार्य आदि नहीं किया जाता है लेकिन, इस समय पूजा पाठ और धार्मिक कार्य आदि करने की कोई मनाही नहीं होती है। पंचक में पूजा पाठ, जप-तप आदि सभी कार्य किए जाते हैं। इस बाद पंचक का आरंभ गुरुवार से हो रहा है। गुरुवार से जो पंचक आरंभ होता है उसे सामान्य माना जाता है। इसमें शुभ काम किए जा सकते हैं इसका प्रतिकूल प्रभाव नहीं होता। रक्षाबंधन के दिन शतभिषा नक्षत्र रहेगा। इसलिए इस दिन राखी बांधने को कोई दोष नहीं लगेगा। रक्षाबंधन शतभिषा नक्षत्र में होगा। इसलिए आप बेफिक्र होकर राखी बांध सकते हैं।

रक्षाबंधन पर ग्रहण

इस साल का अंतिम चंद्रग्रहण 28 अगस्त को लगने का रहा है। यह इस साल का अंतिम चंद्रग्रहण होगा। तो ऐसे में सवाल यह है क्या चंद्रग्रहण के दिन आप राखी बांध सकते हैं क्योंकि, चंद्रग्रहण का सूतक काल ग्रहण आरंभ होने से 9 घंटे पहले लग जाता है। लेकिन, यह चंद्रग्रहण भारत में दिखाई नहीं देगा। शास्त्रों के अनुसार, जहां ग्रहण दिखाई न दे, वहां सूतक काल मान्य नहीं होता। इसलिए भारत में ग्रहण का कोई अशुभ प्रभाव नहीं पड़ेगा और बहने बिना किसी संशय के पूरे दिन रक्षासूत्र बांध सकती है। इस दिन भद्रा काल भी नहीं रहेगा इसलिए निश्चित हो जाएं।

राखी बांधने का शुभ मुहूर्त और चंद्र ग्रहण का सच

28 अगस्त 2026 को रक्षाबंधन पर चंद्र ग्रहण का साया जरूर है, लेकिन भारत में यह दिखाई नहीं देगा। शास्त्रों के अनुसार, जहां ग्रहण दिखाई न दे, वहां सूतक काल मान्य नहीं होता। इसलिए भारत में ग्रहण का कोई अशुभ प्रभाव नहीं पड़ेगा और बहने बिना किसी संशय के पूरे दिन रक्षासूत्र बांध सकती है। इस दिन भद्रा काल भी नहीं रहेगा इसलिए निश्चित हो जाएं।

पूर्णिमा तिथि: 27 अगस्त सुबह 9:08 बजे से 28 अगस्त सुबह 9:48 बजे तक।
(उदयातिथि के अनुसार त्योहार 28 अगस्त को ही मनेगा।)
सबसे शुभ समय: सुबह 06:23 बजे से सुबह 09:48 बजे तक।
अन्य शुभ मुहूर्त : अभिजीत (दोपहर 12:14 से 01:05) और गोचुलि (शाम 06:57 से 07:19)।
चौधड़ा मुहूर्त : लाभ (सुबह 07:57 से 09:31), अमृत (सुबह 09:31 से 11:05), शुभ (दोपहर 12:40 से 02:14), वर (शाम 05:22 से 06:57) और लाभ (रात 09:48 से 11:14)।



कैसे शुरू हुई राखी बांधने के परंपरा और क्या है नियम

28 अगस्त को रक्षाबंधन का पवित्र त्योहार है। यह पर्व हर वर्ष श्रावण माह के शुक्ल पक्ष की पूर्णिमा तिथि को मनाया जाता है। रक्षाबंधन के त्योहार को भाई-बहन के प्रेम, स्नेह और सद्भाव के रूप में मनाया जाता है। इस दिन बहन अपने भाई की कलाई पर राखी बांधती है और भाई की आरती उतारते हुए जीवन में सुख-समृद्धि और लंबी आयु की मंगल कामना करती है, जिसके बदले में भाई अपनी बहन को भेंट देता है और आजीवन उसकी रक्षा का वचन भी देता है। शास्त्रों में रक्षाबंधन पर अखंड मुहूर्त और भद्रारहित काल में भाई की कलाई में रक्षासूत्र बांधना शुभ होता है। रक्षाबंधन का पालन पर्व इस बार पूर्ण शुभता और विशेष संयोगों के साथ 28 अगस्त को मनाया जाएगा।

राखी बांधने की विधि

भाई की सुख-समृद्धि और जीवन की मंगलकामना के लिए हर वर्ष बहने श्रावण माह की पूर्णिमा तिथि पर रक्षा बंधन का त्योहार मनाती है। रक्षाबंधन के दिन बहने सुबह से ही तैयारी में लग जाती है। रक्षाबंधन के दिन रंगोली से घर को सजाएं। पूजा के लिए एक थाली में स्वस्तिक बनाकर उसमें चंदन, रोली, अक्षत, राखी, मिठाई, और फूल के साथ एक घी का दीया रखें। दीपक प्रज्वलित कर सबसे पहले अपने ईष्टदेव को तिलक लगाकर राखी बांधें और आरती उतारकर मिठाई का भोग लगाएं। फिर भाई को पूर्व या उत्तर दिशा की ओर मुख करके बैठाएं। इसके बाद उनके सिर पर रुमाल या कोई वस्त्र रखें। अब भाई के माथे पर रोली-चंदन और अक्षत का तिलक लगाकर उसके हाथ में नारियल दें। इसके बाद येन बद्धो बलि राजा, दानवेन्द्र महाबल-तेन त्वाम् प्रतिबद्धनामि रक्षे मावल मावल-इस मंत्र को बोलते हुए भाई की दाहिनी कलाई पर राखी बांधें। भाई की आरती उतारकर मिठाई खिलाएं और उनके उत्तम स्वास्थ्य और उज्जवल भविष्य के लिए भगवान से प्रार्थना करें।

ऐसे शुरू हुई राखी बांधने की परंपरा

पौराणिक कथा के अनुसार जब भगवान विष्णु ने वामन अवतार के रूप में राक्षस राज बलि से तीन पग में उनका सारा राज्य मांग लिया था और उन्हें पाताल लोक में निवास करने को कहा था। तब राजा बलि ने भगवान विष्णु को अपने मेहमान के रूप में पाताल लोक चलने को कहा। जिसे विष्णुजी मना नहीं कर सके।

लेकिन जब लंबे समय तक श्री हरि अपने धाम नहीं लौटे तो लक्ष्मीजी को चिंता होने लगी। तब नारद मुनि ने उन्हें राजा बलि को अपना भाई बनाने की सलाह दी। अपने पति को वापस लाने के लिए माता लक्ष्मी गरीब स्त्री का रूप धारण कर राजा बलि के पास पहुंच गईं और उन्हें अपना भाई बनाकर राखी बांध दी। इसके बदले उन्होंने भगवान विष्णु को पाताल लोक से ले जाने का वचन मांग लिया। उस दिन श्रावण मास की पूर्णिमा थी और माना जाता है कि तभी से रक्षाबंधन का पर्व मनाया जाने लगा है।



देशभर में 28 अगस्त को रक्षा बंधन का पर्व मनाया जाएगा और इस दिन बहनें भाइयों के हाथ पर राखी बांधती हैं और ऊज्जवल भविष्य की कामना करती हैं। वहीं भाई बहनों को रक्षा करने का वचन और गिफ्ट देते हैं।

भाई-बहन के रिश्ते की पवित्रता को दर्शाता है रक्षाबंधन

सावन माह की पूर्णिमा तिथि पर रक्षाबंधन का पर्व मनाया जाता है। ऐसे में रक्षाबंधन 28 अगस्त को मनाया जाएगा। भाई-बहन के प्रेम वाले इस त्योहार में कई तरह के नियमों का ध्यान रखा जाना भी जरूरी है। इससे व्यक्ति को जीवन में अच्छे परिणाम देखने को मिल सकते हैं। ऐसे में आइए जानते हैं राखी से जुड़े कुछ नियम।

रक्षाबंधन हिंदू धर्म के प्रमुख त्योहारों में से एक माना जाता है। इस विशेष दिन पर बहनें मंगल कामना के साथ अपनी भाइयों की कलाई पर राखी बांधती हैं। राखी बांधने के साथ-साथ राखी को उतारने के भी कई नियम हैं, जिनका ध्यान रखने पर

व्यक्ति को जीवन में अच्छे परिणाम मिल सकते हैं। ऐसे में आइए जानते हैं कि राखी कब और कैसे उतारनी चाहिए। रक्षा बंधन पर राखी बांधने का सबसे सही समय अपराह्न के दौरान माना जाता है।

क्यों खास है यह पर्व

पौराणिक कथा के अनुसार, एक बार राजा बली ने भगवान विष्णु से यह वचन लिया कि वह उनके साथ पाताल लोक में रहें। लेकिन इसके कारण माता लक्ष्मी परेशान हो गईं। उन्होंने एक गरीब महिला का रूप धारण किया और राजा बलि के पास पहुंचकर उन्हें राखी बांधी। राखी के बदले राजा ने कुछ भी मांग लेने को

कहा। इसपर माता लक्ष्मी अपने असली रूप में प्रकट हुईं और उन्होंने भगवान विष्णु को पुनः अपने धाम लौटाने का वचन मांगा। राखी का मान रखते हुए राजा ने



रक्षाबंधन के दिन राखी बांधते समय कितनी गांठ लगानी चाहिए?

रक्षाबंधन का पर्व भाई-बहन के पवित्र रिश्ते का प्रतीक है जिसमें बहन अपने भाई की कलाई पर रक्षासूत्र बांधकर उसकी लंबी उम्र, सुख-समृद्धि की कामना करती है और भाई अपनी बहन को रक्षा का वचन देता है। इस पर्व से जुड़ी हर छेटी से छेटी बात का अपना धार्मिक एवं ज्योतिष महत्व है। इसी कड़ी में हम ज्योतिषाचार्य से जानेंगे कि जब बहन भाई को रक्षा बंधन के दिन राखी बांधती है तो कितनी गांठें धागे में लगानी चाहिए। आइये जानते हैं इस बारे में विस्तार से और साथ ही, जानेंगे इसके पीछे का तर्क। ज्योतिष शास्त्र के अनुसार, रक्षाबंधन पर राखी बांधते समय तीन गांठें लगाना अत्यंत शुभ माना जाता है। इन तीन गांठों का संबंध त्रिदेव यानी कि ब्रह्मा, भगवान विष्णु और भगवान शिव से है। इन गांठों का अपना विशेष अर्थ और महत्व है जो भाई-बहन के रिश्ते को और भी मजबूत बनाता है। ज्योतिष शास्त्र के अनुसार, रक्षा बंधन पर बांधी जाने वाली राखी की पहली गांठ भाई की सुरक्षा और लंबी आयु के लिए बांधी जाती है। बहन भगवान से अपने भाई को सभी संकटों से बचाने, उसे स्वस्थ रखने, भाई को

दीर्घायु बनाने और भाई की समृद्धि एवं सुखहाली बनाए रखने का प्रतीक है। रक्षा बंधन पर बांधी जाने वाली राखी की दूसरी गांठ स्वयं बहन की लंबी उम्र और भाई-बहन के रिश्ते में प्यार, मिठास और आपसी समझ बढ़ाने के लिए लगाई जाती है। यह गांठ यह भी दर्शाती है कि भाई-बहन का रिश्ता हमेशा मजबूत रहे और उनमें सद्भाव हो। वे हमेशा एक दूसरे का साथ दें। रक्षा बंधन पर बांधी जाने वाली राखी की तीसरी गांठ भाई और बहन दोनों की अपने-अपने धर्म और कर्तव्यों के प्रति प्रतिबद्धता को दर्शाती है। यह गांठ इस बात पर जोर देती है कि भाई अपनी बहन की रक्षा का वचन निभाए और बहन भी अपने भाई के प्रति अपने स्नेह और कर्तव्य का पालन करें। रक्षा बंधन के दिन एक बात का और ध्यान रखें कि बहन जब भाई को राखी बांधे तो राखी को पहले गंगाजल से शुद्ध कर ले और फिर ही राखी बांधें, नहीं तो इससे दोष उत्पन्न होता है और भाई पर संकट आ सकता है। इसके अलावा, ग्रहों का दुष्प्रभाव भी पड़ सकता है और अशुभ परिणाम मिल सकते हैं।

राखी बांधते वक्त इस दिशा में मुंह करके बैठें और यह मंत्र बोलें

श्रावण माह की पूर्णिमा को रक्षा बंधन का त्योहार मनाया जाता है। आओ जानते हैं कि राखी बांधते वक्त किस दिशा में मुंह करके बैठना चाहिए और कोनसा मंत्र बोलना जरूरी है।

राखी बांधते वक्त इस दिशा में रखें मुख

यदि बहन अपने भाई को राखी बांध रही है तो बहन को पश्चिम में मुख करके भाई के ललाट पर रोली, चंदन व अक्षत का तिलक लगाते हुए उपरोक्त मंत्र का उच्चारण करना चाहिए। भाई को पूर्वाभिमुख, पूर्व दिशा की ओर बैठाएं। बहन का मुंह पश्चिम दिशा की ओर होना चाहिए। उन्हें इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि उनका मुख कभी भी दक्षिण दिशा की ओर न हो। शिर ढकना - अनुष्ठान करते समय भाई को अपना सिर

रूमाल से ढकने की सलाह दी जाती है।

कोन सा मंत्र बोलते हुए बांधें राखी

येन बद्धो बली राजा दानवेन्द्र महाबल-तेन त्वा अभिबन्ध्यामि रक्षे मा चल मा चल। अर्थ- इस मंत्र का अर्थ है कि जो रक्षा धामा परम कुपालु राजा बलि को बाँधा गया था, वहीं पवित्र धामा में तुम्हारी कलाई पर बाँधा हूँ, जो तुम्हें सदा के लिए विपत्तियों से बचाएगा। शास्त्रों के अनुसार रक्षा सूत्र बांधे जाते समय उपरोक्त मंत्र का जाप करने से अधिक फल मिलता है। इसके बाद भाई के माथे पर टीका लगाकर दाहिने हाथ पर रक्षा सूत्र बांधें। रक्षा सूत्र बांधते समय उपरोक्त मंत्र का उच्चारण करें। यदि आप शिष्य या शिष्या अपने किसी गुरु को बांध रहे हैं रक्षा सूत्र तो उपरोक्त मंत्र है। ध्यान से देखने पर दोनों मंत्रों में अंतर नजर आएगा।

राखी खोलने के नियम

कभी भी तुरंत या फिर रक्षाबंधन के कुछ दिन बाद ही राखी नहीं खोलनी चाहिए। राखी को कम-से-कम जन्माष्टमी तक बांधकर रखना चाहिए। राखी को उतारकर कभी भी झर-उधर नहीं फेंकना चाहिए। आप इसे किसी बहने जल स्रोत में विसर्जित कर सकते हैं या फिर किसी पेड़-पौधे में रख सकते हैं।

भगवान विष्णु को मां लक्ष्मी के साथ वापस उनके धाम भेज दिया।





नई नवेली में यामी के किरदार पर आदित्य धर ने ली चुटकी

यामी गौतम की 'नई नवेली' फिल्म का बीते दिन एलान किया गया। इस फिल्म की पहली झलक के साथ रिलीज डेट का भी खुलासा किया गया। यामी गौतम मेरठ के एक परिवार की आदर्श बहु की भूमिका में नजर आएंगी। मगर, बाद में हकीकत पता चलेगी कि वह बहु कोई 'अंजना' है। अभिनेत्री के किरदार को लेकर उनके पति और मशहूर निर्देशक आदित्य धर ने रिएक्शन दिया है।

आदित्य धर ने क्या कहा
फिल्म 'नई नवेली' में यामी गौतम की भूमिका पर आदित्य धर ने मेजदार टिप्पणी की है। उन्होंने अपनी इंस्टाग्राम स्टोरी पर यामी की फिल्म का तुक साझा किया है। इसेक साथ लिखा है, 'तो मैंने इसने ही शादी की है'।

यामी गौतम ने भी ली चुटकी
आदित्य धर के ऐसे रिएक्शन पर यामी गौतम ने भी चुटकी ली है। उन्होंने पति को चिढ़ाते हुए मजाकिया अंदाज में कमेंट लिखा है, 'हाहा...राइटर साहब...आप फिल्मों में ट्राई क्यों नहीं करते। इंतजार कीजिए 16 अक्टूबर का'। बता दें कि यामी गौतम की यह फिल्म इस साल दशहरा के मौके पर धमाका करेगी।

वया होगी फिल्म की कहानी
इस फिल्म को आनंद राय, राय और हिमांशु शर्मा प्रोड्यूस कर रहे हैं। वहीं, निर्देशन की कमान बालाजी मोहन ने संभाली है। फिल्म की कहानी मेरठ के एक घर में आई बहु पर आधारित है, जिसके डायन होने का शक होता है। मेरठ के एक अस्त-व्यस्त घर में एक आदर्श दुल्हन आती है। उसे स्वर्ग जैसा बना देती है, लेकिन तभी उसके देवर को शक होने लगता है कि उसकी आदर्श दिखने वाली भाभी असल में एक डायन हो सकती है। 'नई नवेली' फिल्म में जी. वी. प्रकाश कुमार का संगीत है। यह दर्शकों को एक ऐसी दुनिया में ले जाती है, जहां असाधारण घटनाएं घटती हैं और वह पारिवारिक उथल-पुथल से टकराती हैं। इस कड़ी में कई दिलचस्प और अप्रत्याशित मोड़ आते हैं। फिल्म में हॉरर के साथ-साथ कॉमेडी का भी डोज मिलेगा।



एक्टिंग के बाद अब म्यूज़िक की दुनिया में शाज़ान पदमसी की एंट्री

मुंबई एक्टिंग से दर्शकों का दिल जीतने के बाद अब शाज़ान पदमसी ने म्यूज़िक की दुनिया में भी अपना खुबसूरत कदम रख दिया है। उनका पहला ऑरिजिनल सॉन्ग और डेब्यू सिंगल राता कालिया अब रिलीज हो चुका है। स्क्रीन पर अपनी अलग पहचान बनाने वाली शाज़ान पदमसी अब अपनी ऑर्टिस्टिक जर्नी का एक नया रंग दर्शकों के सामने लेकर आई हैं।

राता कालिया के साथ शाज़ान ने बतौर सिंगर अपनी शुरुआत की है और इस गाने के जरिए अपनी किएटिविटी का एक बेहद पर्सनल और दिल के करीब वाला पहलू दुनिया के सामने रखा है।

माइक्रोफोन के पीछे कदम रखते हुए शाज़ान के लिए यह एक एक्सपेरिमेंट नए चेंटर की शुरुआत है। शाज़ान के लिए राता कालिया सिर्फ एक डेब्यू सिंगल नहीं है, बल्कि प्यार को समझने और महसूस करने की एक इमोशनल जर्नी है। गाना उस सफर को बयां करता है, जहां प्यार में भरोसा और सहारे की तलाश से शुरू होकर इंसान धीरे धीरे प्यार के असली और गहरे मायने समझता है। गाने की खुबसूरती इसी बात में है कि प्यार किसी खालीपन को भरने का नाम नहीं, बल्कि उस खास कनेक्शन का नाम है जहां आप खुद को पूरी तरह आजाद, सुरक्षित और असली रूप में महसूस कर सकें। अपने

म्यूज़िकल डेब्यू पर बात करते हुए शाज़ान पदमसी कहती हैं, 'म्यूज़िक हमेशा से मेरे लिए एक्सप्रेशन का एक बेहद पर्सनल जरिया रहा है, इसलिए राता कालिया बनाना मेरे लिए बहुत खास है। यह गाना एक बेहद ईमानदार जगह से आया है और यह दिखाता है कि समय के साथ प्यार को लेकर मेरी समझ कैसे बदली है। अब तक मैं ज्यादातर किसी और की कहानियों का हिस्सा रही हूँ। लेकिन राता कालिया अलग है, क्योंकि यह मेरी अपनी कहानी है, जो सीधे दिल से निकली है। पहली बार मैं सिर्फ एक आवाज़ या परफॉर्मर नहीं हूँ, बल्कि अपनी जर्नी की स्ट्रिक्ट खुद लिख रही हूँ। अपनी जिंदगी, एक्सपीरियंस और दिल की सच्ची बातों को मैंने म्यूज़िक में पिरोया है। राता कालिया के साथ शाज़ान पदमसी ने अपने किएटिव सफर का एक नया दरवाजा खोला है, जहां उनकी ऑर्टिस्टिक सेंसिबिलिटी और म्यूज़िक के लिए प्यार एक बेहद इंटिमेट, ईमानदार और पर्सनल अंदाज में साथ आते हैं। राता कालिया अब रिलीज हो चुका है।



उम्र देखकर भरोसा नहीं, चरित्र के हिसाब से सम्मान दें

'आशिक बनाया आपने' और 'दोल' जैसी फिल्मों में दिख चुकी अभिनेत्री तनुशी दत्ता ने बॉलीवुड में उम्र और वरिष्ठता को लेकर एक बार फिर बेबाक राय रखी है। उन्होंने कहा कि किसी व्यक्ति को सिर्फ इसीलिए सम्मान नहीं दिया जाना चाहिए, क्योंकि वह उम्र में बड़ा है या फिल्म इंडस्ट्री में लंबे समय से काम कर रहा है। अपने अनुभवों को याद करते हुए अभिनेत्री ने कहा कि उन्होंने जिंदगी और करियर से यह सीख ली है कि किसी इंसान की पहचान उसकी उम्र से नहीं, बल्कि उसके चरित्र से होनी चाहिए। सोमवार को तनुशी दत्ता ने इंस्टाग्राम पर एक वीडियो शेयर किया, जिसमें उन्होंने बॉलीवुड में अपने सफर और इस दौरान मिली सीख के बारे में बात की। उन्होंने लिखा, 'मुझे भी यही लगा था कि उम्रदराज एक्टर है, कोई काम नहीं दे रहा, मदद कर देती हूँ। लेकिन नहीं, बॉलीवुड में 'वेटर्न' का मतलब है शास्त्र-दिग्गम, मंडा हुआ खिलाड़ी, जो शाट-घाट का पानी पीकर सारी राजबाजी सीख चुका है, जिसको सारी मीडिया और पब्लिक मैनिपुलेशन आती है।' तनुशी ने लिखा, 'वे अपनी वरिष्ठता और अनुभव की छवि के पीछे अपनी असंलिखित छिपा सकते हैं। ऐसे लोगों को मीडिया और जनता की धारणा को आपने पक्ष में करने का तरीका पता होता है।' तनुशी ने चेतावनी देते हुए लिखा, 'ऐसे इंसान पर सिर्फ उनकी

उम्र की वजह से भरोसा न करें। इनमें से कुछ बहुत ही बुरे और नकारात्मक लोग, जिनके युवाओं के प्रति बहुत ही बुरे और घटिया इरादे हैं, वेटर्न की कैटेगरी में हैं। वे युवा और विशेषाधिकार प्राप्त लोगों से नफरत करते हैं और उन्हें बर्बाद करने के लिए कुछ भी करेंगे। बॉलीवुड ने इस घटना को बार-बार देखा है।' तनुशी ने पोस्ट में लिखा, 'किसी इंसान को उसकी उम्र, शख्त या बैकग्राउंड देखकर अच्छा या बुरा नहीं मानना चाहिए। असली पहचान उसके भीतर के स्वभाव और उसके कर्मों से होती है। यह दुनिया हम जैसे लोगों ने बनाई है और उन लोगों द्वारा नष्ट की जाती है, जो शालीनता का मुछोटा पहनते हैं।' इसके बाद तनुशी ने लिखा, 'आत्माओं और दिव्यता को पहचानें। अगर सिर्फ उम्रदराज या अनुभवी होना ही किसी को सम्मान के लायक बनाता है, तो फिर बुराई करने वाले राक्षसों को भी 'वेटर्न' कहा जा सकता है।' आखिर में तनुशी ने अपने पूरे अनुभव के बारे में बताते हुए लिखा, 'मैंने एक बहुत बड़ी सीख ली है।



बॉबी देओल ने शुरू की 'आश्रम 4' की शूटिंग

अभिनेता बॉबी देओल ने मशहूर वेब सीरीज 'आश्रम' के सीजन-4 की शूटिंग शुरू कर दी है। शनिवार को मेकर्स ने सोशल मीडिया के जरिए इस बात की पुष्टि की। मेकर्स प्रकाश झा प्रोडक्शंस ने इंस्टाग्राम पर एक व्लैगबोर्ड की तस्वीर पोस्ट की, जिस पर आश्रम लिखा हुआ है। इसमें पूजा की जगह पर रखा एक व्लैगबोर्ड दिख रहा है, जिस पर 'आश्रम 4' लिखा हुआ है। मेकर्स ने पोस्ट कर लिखा, 'एक और आश्रम... आश्रम के नए अध्याय में आपका स्वागत है। जपनाम... 'आश्रम 4' की शूटिंग शुरू।' जैसे ही



पोस्ट सामने आया, फैंस और इंडस्ट्री के तमाम लोगो ने अपनी खुशी जाहिर की। बॉबी इस शो के नए सीजन में एक बार फिर 'बाबा निराला' के किरदार में नजर आएंगे। 'आश्रम' के सीजन-4 में अदिति पोहनकर पम्मी और चंदन रॉय सान्याल भोपा स्वामी के किरदार में नजर आएंगे। इसके साथ ही दर्शन कुमार, अनुष्ठी गोयनका, ईशा गुप्ता, अध्ययन सुमन और त्रिधा चौधरी भी पिछले सीजन वाले किरदारों में लौटेंगे। प्रकाश झा के डायरेक्शन में बनी 'आश्रम' बाबा निराला की कहानी दिखाती है, जो खुद को भगवान बनाने वाले एक बाबा हैं। वह राजनीति, अपराध और अंधविश्वास का फायदा उठाकर अपना साम्राज्य खड़ा करते हैं। बॉबी देओल अभिनेता लोकप्रिय वेब सीरीज 'आश्रम' के अब तक तीन सीजन रिलीज हो चुके हैं, जिसका निर्देशन प्रकाश झा ने किया है।

कुब्रा सैत ने शुरू की फर्जी 2 की शूटिंग

मुंबई अभिनेत्री कुब्रा सैत ने अपनी बहुप्रतीक्षित वेब सीरीज 'फर्जी 2' की शूटिंग शुरू कर दी है। पहले सीजन में अपने दमदार अभिनय से दर्शकों का दिल जीतने वाली कुब्रा अब एक बार फिर सायरा के किरदार में वापसी कर रही हैं। इसके महेंजर कुब्रा ने हाल ही में अपने सोशल मीडिया पर अपनी वैनिटी वैन के बाहर खिंचवाई गई कई तस्वीरें साझा की हैं, जिन पर 'सायरा' और 'फर्जी 2' के लिखा हुआ नजर आ रहा है। तस्वीरों के साथ उन्होंने मजाकिया अंदाज में लिखा है, 'क्या ये झूठी खबर है? लेकिन फिर खुद ही इस खबर की पुष्टि करते हुए लिखा है, 'हैं यार! 'आखिरकार बेहद उत्साहित हूँ... तो चलिए, 'फर्जी 2' की शुरुआत करते हैं!' कुब्रा ने इस दिलचस्प पोस्ट के साथ केप्शन में यह भी लिखा है, 'चलिए, अब इस देर सारी खुशी की शुरुआत करते हैं!' फिलहाल इस पोस्ट के जरिये शो को लेकर कुब्रा की खुशी और उत्साह, कुब्रा नजर आ रहा है। वैसे कुब्रा इससे पहले भी बता चुकी हैं कि जब उन्हें 'फर्जी' ऑफर हुई थी, तब उन्होंने दोनों सीजन के लिए एक साथ कमिटमेंट किया था। अब उनकी यह पोस्ट उस लंबे इंतजार के खम होने और दूसरे सीजन की शुरुआत का संकेत है। राज और डीके द्वारा निर्मित 'फर्जी' में कुब्रा सैत के साथ शाहिद कपूर, विजय सेतुपति, राशि खन्ना, भुवन अरोड़ा, के के मेनन और जाकिर हुसैन अहम भूमिकाओं में नजर आनेवाले हैं। पहले सीजन में कुब्रा ने सायरा का किरदार निभाया था, जो के के मेनन के किरदार मंसूर दलाल से जुड़ी हुई थी। हालांकि दूसरे सीजन में उनके किरदार की कहानी किस दिशा में आगे बढ़ेगी, इसे लेकर अभी कोई जानकारी सामने नहीं आई है। वक्त फ्रंट की बात करें तो कुब्रा सैत पिछले साल फिल्म 'संज' में ऑफ सटवाइर 2 के बाद इस साल निर्माता-निर्देशक प्रकाश झा की वेब सीरीज 'संकल्प' में नजर आई थीं, जहां उनके अभिनय को दर्शकों और समीक्षकों, ने काफी सराहा था। गौरतलब है कि अभिनय के आलाखेला, होस्टिंग और हाल ही में स्टैंड-अप कॉमेडी में भी अपनी पहचान बना चुकी कुब्रा सैत, टैलेंट का पावरहाउस बन चुकी हैं।

कंगना रनौत से जुड़े सवाल पर तापसी पन्नू ने जताई नाराजगी



तापसी पन्नू की आने वाली फिल्म 'गांधारी' रिलीज से पहले ही लगातार चर्चा में बनी हुई है। फिल्म का ट्रेलर रिलीज हो चुका है। इस फिल्म में तापसी एक ऐसी मा का किरदार निभा रही हैं, जिसकी बेटी किडनैप हो जाती है। बेटी को वापस लाने के लिए वह हर छतरे का सामना करने को तैयार है। ट्रेलर लॉन्च के दौरान तापसी ने किरदार का तैयारी, आंखों की रोशनी चले जाने के बाद निभाए गए सीन और एक्शन के बारे में खुलकर बात की। इसी दौरान उन्होंने कंगना रनौत के साथ चल रहे विवाद पर भी नाराजगी जाहिर की।

तापसी ने कहा, 'फिल्म में मेरे किरदार को लेखिका कनिंका दिल्लो ने बहुत बारीकी से लिखा है। किरदार को समझने के लिए मुझे बहुत ज्यादा चीजें खुद से बनाने की जरूरत नहीं पड़ी, क्योंकि पूरी भावनाएं पहले से कहानी में साफ

थीं। मुझे बस उस किरदार को सही तरीके से पर्दे पर दिखाना था। कहानी के बीच में मेरा किरदार अपनी आंखों की रोशनी खो देता है। ऐसे में किरदार के चलने के तरीके या दूसरे कामों के करने के तरीकों को समझने के लिए मैंने एक खास ट्रेनिंग ली कि बिना देखे किस तरह चलना है, शरीर की हरकत कैसे होनी चाहिए और किसी चीज को महसूस करते समय किस तरह प्रतिक्रिया देनी है। यह अनुभव मेरे लिए इसलिए भी अलग था, क्योंकि मुझे बोलने के बजाय अपने शरीर की हर छोटी हरकत से यह दिखाना था कि मेरा किरदार देख नहीं सकता।'

एक्शन को लेकर तापसी ने कहा, 'मैं इससे पहले भी एक्शन फिल्मों में काम कर चुकी हूँ, इसलिए मुझे इसकी तैयारी का अंदाजा है। एक्शन करते समय कलाकार को खुद को इस तरह तैयार रखना पड़ता है कि चोट लगने का खतरा कम हो। इसके लिए शरीर और दिमाग दोनों को तैयार रखना जरूरी होता है। लेकिन,

'गांधारी' का एक्शन मेरे पुराने काम से अलग है, क्योंकि इसमें एक मां की भावनाएं भी जुड़ी हुई हैं।' उन्होंने कहा, 'मेरे किरदार का जेहन किसी बदले की भावना से जुड़ा नहीं है। वह

अपनी बेटी को बचाने के लिए लड़ रही है। इसलिए जब वह किसी से भिड़ती है तो उसके पीछे गुस्से से ज्यादा अपनी बच्ची को वापस पाने की बेवनी है। अगर मेरे किरदार की बेटी कुछ पहुंचने के रास्ते में कोई भी आएगा, तो वह उसे नहीं छोड़ेगी।'

फिल्म के ट्रेलर की बात करें तो इसकी शुरुआत तापसी और उनकी बेटी मिट्टी के साथ होती है। दोनों के बीच मां-बेटी का बेहद प्यारा रिश्ता दिखाई देता है। एक सीन में तापसी आंखों पर पट्टी बांधकर बच्ची के साथ छुपन-छुपाई खेलती नजर आती हैं। इसके बाद कहानी अचानक बदल

जाती है। ट्रेन से सफर के दौरान मिट्टी गायब हो जाती है और यहीं से एक मां की बच्ची को लेकर तलाश शुरू होती है। बेटी को काफी खोजने के बाद भी जब कोई सुरांग नहीं मिलता, तो तापसी का किरदार खुद उस दुंदुबे निकलता है। कहानी में आगे दिखाया जाता है कि सिर्फ मिट्टी ही नहीं, बल्कि आसपास के इलाके से कई बच्चियां गायब हुई हैं। इसके बाद मामला और गंभीर हो जाता है। तापसी को छाया काम का किरदार ट्रेनिंग देता है, और वह आंखों पर पट्टी बांधकर अपनी बेटी की तलाश के लिए निकल पड़ती है।

ट्रेलर में महाभारत का संदर्भ भी

ट्रेलर में महाभारत की गांधारी का भी संदर्भ दिया गया है। इसमें कहा जाता है कि जिस तरह गांधारी ने अपने पति के लिए आंखों पर पट्टी बांधी थी, उसी तरह एक मां अपनी बेटी के लिए आंखों पर पट्टी बांधेगी। आगे जयपुरा की रहस्यमयी दुनिया दिखाई देती है, जहां हठकथियां और गायब होती बच्चियां से जुड़ा एक डरावना सच सामने आता है। ट्रेलर लॉन्च के दौरान जय कंगना रनौत के साथ चल रहे विवाद को लेकर सवाल पुछ गया, तो इस पर तापसी ने अपनी नाराजगी जाहिर की। उन्होंने कहा, 'मीडिया यह सवाल पुछना बंद करेगा? अगर सच में आप चाहते हैं कि हमारे बीच कोई विवाद न रहे तो ऐसे सवाल पुछना ही बंद कर देना चाहिए। शायद मीडिया को इस तरह के सवालों में काफी मजा आता है, तभी बार-बार यही बात पुछी जाती है।'

उप मुख्यमंत्री शर्मा ने कहा कि कबीराधाम की दीर्घायी और पशुपालकों का बना सका प्रस्थान केवल एक यात्रा नहीं, बल्कि सीख-अभ्यास विधि स्तर पर आजीविका के अवसरों बदलने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम है। गुजरात के सफल डेयरी मॉडल से प्र अनुभव आने वाले समय में कबीराधाम दुग्ध उत्पादन, अर्थात् स्वा-सहायता समूह और ग्रामीण महिला-व्यवस्था को और मजद करने में उपयोगी साबित होंगे।

संभागायुक्त सत्यनारायण राठौर ने अपराधी को केन्द्रीय जेल दुर्ग में निरुद्ध करने दिये आदेश

नई दृष्टिबिंदु / दुर्ग

दुर्ग संभाग के आयुक्त सत्यनारायण राठौर ने वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक को प्रतिवेदन पर स्वाफक, औषधि और मनः प्रभावी पदार्थ, अवैध व्यापार, निवारण अधिनियम-1988 की धारा-3 सफटिफाट धारा-11 के तहत न्यायालयीन आदेश पारित कर अपराधिक गतिविधियों में संलग्न बनवाली अग्रवाल पिता स्व. लाला राम अग्रवाल निवासी हथखोत्र पारा उआई थाना उआई तहसील व जिला दुर्ग को तीन माह की अवधि के लिए केन्द्रीय जेल दुर्ग में निरुद्ध करने हेतु आदेशित किया है।

आदेश पारित करने के पूर्व संभाग आयुक्त द्वारा न्यायालय में प्रस्तुत जवाब एवं आवेदन के पक्ष एवं शपथ पत्र के कथन का अध्ययन तथा प्रकरण में प्रस्तुत इत्यागासा मय दस्तावेजों का अवलोकन किया गया। तथ्य के अनुसार बनवाली अग्रवाल पिता लाला राम अग्रवाल के विरुद्ध वर्ष 2015, 2018, 2023 एवं 2025 में लगातार नारकोटिक्स एक्ट के कुल 04 मामलों दर्ज कर कार्यवाही की गई है। जिसमें अपराध क्रमांक 173/2025 में विशेष न्यायाधीश एनडीपीएस एक्ट दुर्ग द्वारा 13 सितम्बर 2017 को निर्णय पारित कर अनावेदक को 03 वर्ष के सश्रम कारावास एवं 5 हजार रूपए के अर्थदण्ड व डंडा दिया गया है।

इसी तरह अपराध क्रमांक 108/2018 में विशेष न्यायाधीश एनडीपीएस के द्वारा दोषमुक्त किये जाने का आदेश पारित होना अनावेदक

द्वारा बताया गया है तथा अपराध क्रमांक 282/2023 में विशेष न्यायाधीश एनडीपीएस के द्वारा अपराध साबित नहीं होने पर अनावेदक को दोषमुक्त किया गया है जबकि 298/2025 में विशेष न्यायाधीश एनडीपीएस दुर्ग द्वारा 10 अक्टूबर 2025 को निर्णय पारित कर 02 अगस्त 2025 से 10 अक्टूबर 2025 तक न्यायिक अभिरक्षा में बितायी गई अवधि के लिए सश्रम कारावास एवं 15 हजार रूपए के अर्थदण्ड दिया गया है। अनावेदक जेल से छूट जाने के पश्चात् लगातार मादक पदार्थ की खरीदी, बिक्री में संलग्न रहा है तथा उसकी प्रवृत्ति में सुधार प्रतीत नहीं होता है। वर्तमान में भी अनावेदक के विरुद्ध शराब व गांजा सहित अन्य मादक पदार्थ भी बेचने की शिकायत भी लगातार मिलती रही है।

अनावेदक का जमानत पर न्यायालय से छूट जाने से उसका मनोबल बढ़ता जा रहा है। अनावेदक के आपराधिक गतिविधियों से समाज में रहने से विपरीत प्रभाव पड़ने से समाज से इन्कार नहीं किया जा सकता, ऐसी स्थिति में प्रकरण में आये प्रतिवेदन, जवाब, साक्ष्यों के बयान एवं तर्कों के आधार पर बनवाली अग्रवाल को केन्द्रीय जेल दुर्ग में निरुद्ध किया जाना आवश्यक है।

ज्ञात हो कि वरिष्ठ पुलिस अधीक्षक दुर्ग के प्रतिवेदन के अनुसार अनावेदक बनवाली अग्रवाल स्वयं एवं मन-प्रभावी पदार्थों के अवैध संग्रहण प्रक्रिय करत आंदोलन अपराधी एवं तस्करी है। अनावेदक स्वयं तथा अपने अन्य साथियों के माध्यम से मादक पदार्थों की

सूचक-छिप कर खरीदी एवं बिक्री करता है। अनावेदक एवं उनके साथीद्वारा सदस्यों का आम जनता में इतना भय व आतंक है कि उनके विरुद्ध कोई भी व्यक्ति गवाह बनने या सूचना देने को तैयार नहीं है। अनावेदक द्वारा नाबालिग एवं युवा वर्ग को मादक पदार्थ विक्रय करने से समाज में नाबालिग, युवा वर्ग एवं मजदूर वर्ग के लोग नशे की गिरफ्त में हैं। उनको यह कृत्य

शराब के लिए 10 रुपए मांगे, फिर मोबाइल और नगदी लूटी, खुसीपार पुलिस ने आरोपी को दबोचा



ओपी को कंपनी का मोबाइल लूट लिया और फरार हो गया।

रिपोर्ट पर थाना खुसीपार में अपराध क्रमांक 364/2026 धारा 309(4), 119(1) इट के तहत मामला दर्ज कर जांच शुरू की गई। पुलिस ने घटनास्थल के आसपास पृच्छा कर संदेही नाथी नाथगढ़ी (22) निवासी शिवाजी नगर, खुसीपार की हिरासत में लिया। पृच्छा करने में उसने लूट की वारदात कबूल कर ली। आरोपी के कब्जे से लूटी गई 1,070 रूपए नगदी और 15 हजार रूपए कीमत का मोबाइल फोन बरामद किया गया। आरोपी को गिरफ्तार कर न्यायालय में पेश किया गया।

स्वस्थ एवं सम्य समाज के लिए हानिकारक है। संभाग आयुक्त श्री राठौर ने प्रकरण को गंभीरता से लेते हुए 24 अगस्त 2026 को न्यायालयीन आदेश पारित कर अपराधिक प्रवृत्ति में संलग्न बनवाली अग्रवाल को केन्द्रीय जेल दुर्ग में निरुद्ध किये जाने की तिथि से 03 माह तक की अवधि के लिए निरुद्ध करने आदेशित किया है।

3 से 4 हजार शिक्षकों को दुर्ग पुलिस ने पढ़ाया साइबर सुरक्षा का पाठ



नई दृष्टिबिंदु / दुर्ग

सिटी कोतवाली दुर्ग पुलिस ने साइबर जागृति अभियान के तहत शिक्षक संगठनों के कार्यक्रम में पहुंचकर 3 से 4 हजार शिक्षक-शिक्षिकाओं को साइबर अपराधों से बचाव के गुर सिखाए।

27 अगस्त को विभिन्न शिक्षक संगठनों के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित कार्यक्रम में टीईटी परीक्षा, वेतन विसंगति, क्रमोन्नति और पदोन्नति सहित विभिन्न मांगों पर शासन से मिले आश्वासन के बाद आंदोलन स्थगित करने को लेकर चर्चा हुई। इसी संघ पर दुर्ग पुलिस ने साइबर जागरूकता कार्यक्रम आयोजित किया।

पुलिस ने शिक्षकों को ऑनलाइन ठगी, फर्जी कॉल, फर्जी लिंक,

ओटीपी मांगने और बैंकिंग जानकारी हासिल करने जैसे नए तरीकों के बारे में सरल भाषा में बताया। शिक्षकों से अपील की गई कि वे ओटीपी, पासवर्ड, बैंक डिटेल किसी अनजान व्यक्ति से साझा न करें और यह जानकारी विद्यार्थियों, परिवारों और

गांव के लोगों तक पहुंचाएं। कार्यक्रम के दौरान महिला शिक्षकों ने सर्किट हाउस दुर्ग पहुंचकर शिक्षा मंत्री को तिलक लगाकर मिठाई खिलाई और राखी बांधी। कार्यक्रम का समापन राष्ट्रगान के साथ दोपहर 3:30 बजे शांतिपूर्ण तरीके से हुआ।



नौकरी लगाने के नाम पर 14 लाख की टगी, आरोपी गिरफ्तार

नई दृष्टिबिंदु / दुर्ग

पुलिस विभाग में चालक और आरक्षक की नौकरी लगाने के नाम पर 14 लाख रूपए से अधिक की टगी करने वाले आरोपी को स्मृतिनगर पुलिस ने रायपुर से गिरफ्तार किया है। प्राचीनवां खोमिन धुवे निवासी आर्यनगर कोहका फिलाई ने रिपोर्ट दर्ज कराई कि वर्ष 2024 में तोषचंद धनकर ने उसके पति अश्वनी कुमार धुवे को चालक और उसके भाई रितेश ठाकुर को आरक्षक पद पर नौकरी लगाने का झांसा देकर कुल 14,00,001 रूपए ले लिए।

रिपोर्ट पर चौकी स्मृतिनगर थाना सुपेला में अपराध क्रमांक 1255/2026 धारा 318(4) इट के तहत मामला दर्ज किया गया। जांच में पता चला कि आरोपी के खिलाफ थाना नेवई में पहले से धोखाधड़ी का मामला दर्ज है और दो स्थाई वारंट जारी होने से वह फरार चल रहा था।

स्मृतिनगर पुलिस ने पनासाजी कर आरोपी तोषचंद धनकर (32) निवासी ग्राम नंदवाय थाना धमया हात उरला रायपुर को साहिल किनाना स्टोर्स के पास से अभिरक्षा में लिया। आरोपी ने अपराध कबूल किया। उसके पास से घटना में



प्रयुक्त मोबाइल और दस्तावेज जब्त किए गए। आरोपी को गिरफ्तार कर न्यायिक रिमांड पर न्यायालय में पेश किया गया।

2 किलो गांजा के साथ युवक गिरफ्तार, खुसीपार पुलिस की कार्रवाई

अवैध गांजा बिक्री पर कार्रवाई करते हुए खुसीपार पुलिस ने 19 वर्षीय आरोपी को 2 किलो 30 ग्राम गांजा और बिक्री रकम के साथ गिरफ्तार किया है। बरामद माल की कुल कीमत 1 लाख 1 हजार रूपए आंकी गई है। 27 अगस्त को मुखबिर से सूचना मिली थी कि देवार बस्ती मछली मार्केट क्षेत्र में मिनी स्टेडियम सुलभ के पास एक युवक गांजा बेच रहा है। सूचना पर पुलिस टीम ने मौके पर घेरावों की।

पुलिस को देखकर आरोपी भागने लगा, जिसे दौड़ाकर पकड़ा गया।

तलाशी में आरोपी निकेत उर्फ गवरू (19) निवासी देवार बस्ती मछली मार्केट के कब्जे से 2 किलो 30 ग्राम गांजा और बिक्री की 1000 रूपए नगद बरामद हुए। पृच्छा करने में सामने आया कि वह अवैध रूप से गांजा बेचकर आर्थिक लाभ कमा रहा था।

थाना खुसीपार में अपराध क्रमांक 365/2026 धारा 20(b)(ii)(B) एनडीपीएस एक्ट के तहत मामला दर्ज कर आरोपी को न्यायालय में पेश किया गया, जहां से उसे जेल भेज दिया गया।



संस्कार शिक्षा फाउंडेशन को भारत सेवा पुरस्कार 2026 से सम्मान



नई दृष्टिबिंदु / नईदिल्ली-दुर्ग

संस्कार शिक्षा फाउंडेशन के फाउंडर एवं डायरेक्टर धीरेंद्र कुमार शर्मा को समाजसेवा और शिक्षा के क्षेत्र में उल्लेखनीय योगदान के लिए राष्ट्रीय अवार्ड 'भारत सेवा पुरस्कार 2026' से सम्मानित किया गया है।

नई दिल्ली में आयोजित सम्मान समारोह में जीवरण फाउंडेशन के प्रबंध निदेशक आशुतोष सिंह और फाउंडर एवं निदेशक ई. आकाश साहू ने धीरेंद्र कुमार शर्मा को स्मृति चिन्ह, मेडल और प्रमाण पत्र प्रदान कर सम्मानित किया। यह सम्मान संस्कार शिक्षा फाउंडेशन द्वारा शिक्षा, संस्कार और सामाजिक जागरूकता के क्षेत्र में किए जा रहे कार्यों के लिए दिया गया है। इस उपलब्धि से फाउंडेशन से जुड़े पदाधिकारियों, संस्कार शिक्षकों और कार्यकर्ताओं में उत्साह और गौरव का माहौल है।

सम्मान मिलने पर धीरेंद्र कुमार शर्मा ने आयोजकों के प्रति आभार व्यक्त करते हुए कहा कि यह पुरस्कार फाउंडेशन से जुड़े प्रत्येक कार्यकर्ता और संस्कार शिक्षक के समर्थन को समर्पित है।

ओखर गौधाम में पशुओं की मौत का मामला जांच रिपोर्ट कलेक्टर अग्रवाल को सौंपी गई

नई दृष्टिबिंदु / विलासपुर

विलासपुर जिले के मस्तुड़ी विकासखंड के ग्राम ओखर स्थित गौधाम में पशुओं की मृत्यु के मामले में पशु चिकित्सा विभाग ने अपनी जांच रिपोर्ट विलासपुर कलेक्टर संजय अग्रवाल को सौंप दी है। जांच प्रतिवेदन के अनुसार, गौधाम में पिछले तीन दिनों के दौरान कुल 6 पशुओं की मृत्यु हुई है, जिनमें से 4 की मौत वृद्धावस्था के कारण और 2 की मृत्यु अन्य कारणों से हुई है। मामले की गंभीरता को देखते हुए कलेक्टर संजय अग्रवाल ने तत्काल वस्तुस्थिति की जांच के आदेश दिए थे। इसके बाद संयुक्त संचालक डॉ. गोपाल शरण सिंह के नेतृत्व में डॉक्टरों की टीम ने ओखर स्थित गौधाम का मैदानी निरीक्षण किया।

टीम ने मृत पशुओं का पोस्टमार्टम किया और मौके का जायजा लेकर विस्तृत प्रतिवेदन तैयार किया। जांच रिपोर्ट में यह बात सामने आई कि हाल ही में हुई अत्यधिक बारिश के कारण गौधाम परिसर में जलभराव की स्थिति निर्मित हो गई थी। गौधाम में 21 अगस्त 2026 को पशुओं को विस्थापित किया गया था और वर्तमान में वहां ग्राम पंचायत ओखर के लगभग 300 पशु मौजूद हैं। पशुओं की सुरक्षा और स्वास्थ्य की ध्यान में रखते हुए, ग्राम पंचायत ओखर के सरपंच की सहमति से गौधाम के सभी 300 पशुओं को सुस्थित स्थान पर शिफ्ट करने और उन्हें घराने के स्वास्थ्य पर लगे जाने के निर्देश दिए गए हैं। जिला प्रशासन द्वारा पशुओं की स्वास्थ्य पर लगातार निगरानी रखी जा रही है।

Baked by Suhani

Premium Homemade Cakes & Desserts

- 🎂 Birthday Cakes
- 🎉 Anniversary Cakes
- 🎨 Custom Theme Cakes

📍 Serving Bhilai & Durg

Followed by s_andeep

Follow Message

Order Now: @baked.by.suhani MO.6263734520

फायर एवं सेफ्टी प्रशिक्षण

10वीं, 12वीं, स्नातक एवं स्नातकोत्तर पास छात्र-छात्राओं के उज्ज्वल भविष्य के लिए

नौकरी में सहायक

प्रवेश प्रारंभ 2026-2027

निजी कंपनियों जैसे फायर प्लांट, सीमेंट प्लांट, स्टील प्लांट, कंस्ट्रक्शन सेक्टर में बहुत नौकरियां मिलती हैं।

सरकारी मान्यता प्राप्त प्रमाण पत्र दिया जाएगा

फायर एवं सेफ्टी प्रशिक्षण में प्रवेश प्रारंभ

क्र.	पाठ्यक्रम का नाम	क्र.	पाठ्यक्रम का नाम
1.	फायर टेक्नोलॉजी एण्ड इंस्ट्रियल सेफ्टी	5.	पी.जी. कोर्स बायसाफिक सेफ्टी, स्वास्थ्य व पर्यावरण मैनेजमेंट सिस्टम
2.	इंडस्ट्रियल सेफ्टी / पी.जी. इंस्ट्रियल सेफ्टी	6.	हेल्थ सेनेटरी इंस्पेक्टर
3.	बी.एस.सी. इन फायर सेफ्टी	7.	सर्व-फायर ऑफिसर
4.	पी.जी. कोर्स फायर एवं इंस्ट्रियल सेफ्टी	8.	सर्टिफिकेट इन फायरमैन-इंडस्ट्रियल सेफ्टी

(An Authorized Training Centre of AEERO)

फायर सेफ्टी एवं डिजास्टर मैनेजमेंट इंस्टीट्यूट

(मान्यता प्राप्त निजी प्रशिक्षण संस्थान)

कैंपस :- इंदिरा गांधी इंग्लिश मीडियम स्कूल, सुपेला, भिलाई, जिला-दुर्ग, छत्तीसगढ़

ADMISSION HELPLINE: 7697212782